1929 (Catalan Style)

Type:	64 Counts, 2 Wall Line Dance, Catalan (Two Step)
Level:	Improver
Music:	„1929“ by Tara Oram (188 BPM)
Choreographers:	Carmen Sese & Ramona Neus

1-8 Side R, L Toe Touch behind R, Side L, Kick fwrd. R, Slow Coaster Step turning 1/4 L, Hold

1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp hinter RF auftippen
3, 4 LF Schritt nach links, RF Kick nach vorn
5, 6 RF Schritt zurück, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF an RF heran setzen
7, 8 RF Schritt nach vorn, Warten

9-16 Step Turn 1/2 R, Step Turn 1/2 R, Vaudeville Step

1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00)
3, 4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt diagonal rechts zurück
7, 8 LFFe diagonal links vorn auftippen, LF an RF heran setzen

17-24 Vaudeville Step, Weave R

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt diagonal links zurück
3, 4 RFFe diagonal rechts vorn auftippen, RF an LF heran setzen
5,6,7,8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

25-32 Cross L, 1/4 Turn R Step fwrd. R, Stomp L, Hold, Jump back R & Kick fwrd. L, Step fwrd. L, Stomp Up R x2

1, 2 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
3, 4 LF neben RF aufstampfen, Warten
5, 6 RF Schritt zurück und LF Kick nach vorn, Gewicht nach vorn auf LF
7, 8 RF 2 mal neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

33-40 Back-Lock-Back diagonal R, Stomp Up L, Back-Lock-Back diagonal L, Scuff R

1, 2 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF vor RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5, 6 LF Schritt diagonal links zurück, RF vor LF einkreuzen
7 LF Schritt diagonal links zurück
8 RF nach vorne schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

41-48 Jazz Box Turn 1/4 R with Scuff L, Scoot R/Hitch x2, Step fwrd. L, Stomp R

1, 2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach vorne schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
5 Auf RF kleiner Sprung nach vorn, dabei LF anheben
6 Auf RF kleiner Sprung nach vorn, dabei LF anheben
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

49-56 Swivel R, Stomp Up L, Toe Strut back L, Toe Strut back R

1, 2 Beide Fe nach rechts drehen, Beide Sp nach rechts drehen
3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5,6,7,8 LFSp hinten auftippen, LFFe absenken, RFSp hinten auftippen, RFFe absenken

57-64 1/4 Turn L Step fwrd. L, Hold, 1/2 Turn L Step back R, Hold, Side L, Together R, Side L, Stomp Up R

1, 2 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00), Warten
3, 4 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück, Warten
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog