1 + 1

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall,
Level: Intermediate
Choreographie: Jean-Pierre Madge (CH) & Niels Poulsen (DK) (01.2022)
Musik: 1+1 (feat. Amir) (Banx & Ranx Remix) von Sia

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-9 Walk R + L, R Mambo Forward, L Mambo Back, Step/Hip Bumps

1, 2	2 Schritte nach vorn (R - L)	
3&4	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten	
5&6	LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorn	
7, 8	RF Schritt nach vorn/ Hüfte nach vorn oben schwingen, Hüfte nach hinten schwingen	
1	Hüfte nach vorn oben schwingen	

10-17 Rock Step, ¼ Turn L/Chassé L, Cross, ¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R

2-3	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF	
4&5	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links	9:00
6	RF über linken kreuzen	
7	¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten	
8	½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	
1	¼ Drehung rechts und LF grossen Schritt nach links	

18-25 Drag-Ball-Cross, Side Rock, Cross Rock, Recover Sweep, Back R + L with Sweep

2&3	RF an linken heranziehen, RF auf Ballen abstellen, LF über rechten kreuzen	
4, 5	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF	
6, 7	RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF und RF im Kreis nach hinten schwingen	
8	RF Schritt nach hinten und LF im Kreis nach hinten schwingen	
1	LF Schritt nach hinten und RF im Kreis nach hinten schwingen	

26-33 Behind, Side, 1/8 Turn L/Locking Shuffle, Hold, Step, Pivot ½ R, ½ Turn R Sweep

2, 3	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links	
4&5,	1/8 Drehung links und RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn	7:30
6, 7	Halten, LF Schritt nach vorn	
8, 1	½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten und RF im Kreis nach hinten schwingen	

34-40 Behind, 1/8 Turn L/Chassé L, Cross Rock, Chassé R Turning 1/8 R

2	RF hinter linken kreuzen	
3&4	1/8 Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links	6:00
5, 6	RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF	
7&8	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts mit 1/8 Drehung rechts	7:30

Fortsetzung auf Seite 2

1 + 1

41-48	**Diamond 3/8 Turn L, Side Rock, Cross Shuffle**	
1&2	LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links und RF Schritt nach rechts, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach hinten	4:30
3&4	RF Schritt nach hinten, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach links RF über linken kreuzen	3:00
5, 6	Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	
49-56	**Side Rock, Together, Side Rock, Point, Modified Monterey ½ Turn R, Side Rock Turning ¼ R, Step**	
1, 2&	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an linken heransetzen	
3, 4&	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, RF an linken heransetzen	
5, 6	RF Spitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts und RF an linken heransetzen	9:00
7&8	LF Schritt nach links, ¼ Drehung rechts und Gewicht zurück auf RF LF Schritt nach vorn	12:00
57-64	**Travelling Samba Steps Fwd, Rocking Chair, Step, Pivot ½ L/Flick**	
1&2	RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF	
3&4	LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF	
5&	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
6&	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
7	RF Schritt nach vorn	
8	½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) und RF nach hinten schnellen	6:00

Smile and Dance

Video 1 Video 2