

5 Divas



Type / Level: 52 Count, 4 Wall / Intermediate
 Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Kate Sala, Michelle Risley,
 Esmeralda van de Pol & Gregory Danvoie
 Musik: Primadonna von First Time Flyers
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8	Chassé R, Back Rock, Side, Behind, ¼ Turn L/Shuffle forward	
1&2	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts	
3, 4	LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF	
5, 6	LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen	
7&8	¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	9:00
9-16	Step, Pivot ½ Turn L, Coaster Step, Kick-Out-Out, Heel-Toe Swivels-Hitch	
1, 2	RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht bleibt rechts)	3:00
3&4	LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	
5&6	RF nach vorn kicken, RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links	
7&8	RF Ferse nach innen drehen, RF Spitze nach innen drehen, Rechtes Knie anheben	
17-24	Side, Hold, Ball, Side Rock, Sailor Step, Sailor Turn ¼ L	
1, 2	RF Schritt nach rechts, Halten	
&3, 4	LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF	
5&6	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	12:00
25-32	Rock Step, Tripple ½ Turn R, Step, Pivot ¼ Turn R, Cross Shuffle	
1, 2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
3&4	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	6:00
5, 6	LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts)	9:00
7&8	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	
Restarts: 2. Runde - 6:00 / 4. Runde - 12:00 / 5. Runde - 9:00 / 7. Runde - 9:00		
Tag + Restart: In der 6. Runde - 6:00 - hier abbrechen, Tag Tanzen und von vorn beginnen		
33-40	Point, Hold & Point & Point, Jazz Box ¼ Turn	
1, 2	RF Spitze rechts auftippen, Halten	
&3	RF an linken heransetzen, LF Spitze links auftippen	
&4	LF an rechten heransetzen, RF Spitze rechts auftippen	
5, 6	RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten	12:00
7, 8	RF Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach vorn	
41-48	Point, Hold & Point & Point, Jazz Box ¼ Turn	
1-8	Wie Schrittfolge 33-40	3:00
49-52	Step, Pivot ½ Turn L, Walk R + L	
1, 2	RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	9:00
3, 4	2 Schritte nach vorn (R - L)	
Tag/Brücke		
1-4	Stomp forward R, ½ Turn L/Stomp L, Stomp Up R-Clap-Clap	
1, 2	RF vorn aufstampfen, ½ Drehung links und LF links aufstampfen	12:00
3&4	RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), 2x klatschen	

Video 1

Video 2

Smile and Dance