

A Place To Run



Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Places To Run von Jake Owen
Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Back, rock back, chassé l, rock back, step-pivot ½ l-½ turn l

- 1 Schritt zurück nach schräg rechts hinten mit rechts
- 2-3 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuss etwas anheben -
Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und grossen Schritt
nach links mit links
- 6-7 Rechten Fuss heranziehen und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben -
Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links, ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts
(Option für 8&1: Mambo step forward)

Rock back, locking shuffle forward, rock side-¼ turn l, step-pivot ½ r-step

- 2-3 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuss etwas anheben -
Gewicht zurück auf den rechten Fuss (dabei etwas nach links drehen)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6&7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den
linken Fuss, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

½ turn l, ½ turn l, Mambo forward, locking shuffle back, behind-side-cross

- 2-3 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)
(Option: ohne Drehung)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben -
Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss an linken heransetzen
- 6&7 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss über linken einkreuzen und Schritt
nach hinten mit links
- 8&1 Rechten Fuss im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen -
Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen

Hip sways, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, rock across-(back)

- 2-3 Schritt nach links mit links und Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 4&5 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und
linken Fuss weit über rechten kreuzen
- 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und
Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 8&(1) Rechten Fuss über linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben -
Gewicht zurück auf den linken Fuss und (Schritt zurück nach schräg rechts hinten mit rechts)



Smile and Dance

