Aces And Eights

Type / Level: 64 Counts, 4 Wall, Improver (2-Step) Choreographer: Karl-Harry Winson (UK – Feb 2018)

Musik: Full House. Empty Heart by Derek Ryan (86 BPM)

Intro: 32 Counts (Start on Vocals)



1-8 Rumba Box Fwrd R (with Holds)

- 1 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne, Halten
- 5 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück, Halten

9-16 Triple Full Turn R, Hold, Run Fwrd L-R-L, Hold

- 1 4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Schritten am Platz R-L-R (Option: Coaster Step R), Halten
- 5 8 3 kleine Schritte nach vorne L-R-L, Halten

17-24 Monterey ¼ Turn R, Slow Heel Switches R-L

- 1, 2 RF Spitze rechts aussen auftippen, ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Spitze links aussen auftippen, LF neben RF absetzen
- 5 8 RF Ferse rechts vorne aufsetzen, RF neben LF absetzen, LF Ferse links vorne aufsetzen, LF neben RF absetzen

25-32 Monterey 1/4 Turn R, Heel-Hook-Heel-Flick R

- 1, 2 RF Spitze rechts aussen auftippen, ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Spitze links aussen auftippen, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Ferse rechts vorne aufsetzen, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 7, 8 RF Ferse rechts vorne aufsetzen, RF nach rechts hinten kicken

33-40 Step-Lock-Step R-L-R, Hold, Step-1/4 Turn-Cross L-R-L, Hold

1 - 4 RF Schritt nach vorne. LF hinter RF absetzen. RF Schritt nach vorne. Halten

Ende: In der 7. Runde - Richtung 12:00 hier Ending tanzen

5 - 8 LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung & GW auf RF, LF vor RF kreuzen, Halten

41-48 Side Step R, Touch-Point-Touch L, Side Step L, Touch-Point-Touch R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Spitze neben RF auftippen
- 3, 4 LF Spitze links aussen auftippen, LF Spitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF Spitze neben LF auftippen
- 7, 8 RF Spitze rechts aussen auftippen, RF Spitze neben LF auftippen

49-56 ½ Rumba Box Fwrd R, Hold, Rock Step L, ½ Turn L & Step Fwrd L, Hitch R

- 1 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne, Halten
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorne, rechtes Knie anheben

57-64 ½ Turn L & Step Bwrd R, Hitch L, ½ Turn L & Step Fwrd L, Hitch R, Rock Step R, Touch R

- 1, 2 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück, linkes Knie anheben
- 3, 4 ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorne, rechtes Knie anheben
- 5 8 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Spitze neben LF auftippen, Halten

Ending:

5-8 Step, Pivot ½ R, ½ Turn R, Pose

- 5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts)
- 7, 8 ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, Pose

6:00





Smile and Dance
Video 1

