# Addicted To Love

| | |
|---|---|
| Type: | 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (WCS) |
| Level: | Beginner/Intermediate |
| Music: | Addicted To Love by Kimber Clayton (115 BPM) |
| Choreographer: | Max Perry |

**1-8 Walk R + L, Touch behind, Step back R, Syncopated Heel Touches, Step Turn 1/4 Turn L**

| | |
|---|---|
| 1, 2 | RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn |
| 3, 4 | RFSp hinter LF antippen, RF kleiner Schritt zurück |
| &5 | LF an RF heransetzen, RFFe vorne antippen |
| &6 | RF an LF heransetzen, LFFe vorne antippen |
| &7, 8 | LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung links herum (9:00) |

**9-16 Kick, Kick, Sailor Step R + L**

| | |
|---|---|
| 1, 2 | RF Kick nach schräg links vorn, RF Kick nach schräg rechts vorn |
| 3&4 | RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts |
| 5, 6 | LF Kick nach schräg rechts vorn, LF Kick nach schräg links vorn |
| 7&8 | LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links |

**17-24 Cross Rock R, Side R, Cross, Side R, Heel Bounces with Hips**

| | |
|---|---|
| 1, 2 | RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF |
| 3, 4 | RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen |
| 5 | RF Schritt nach rechts, LFSp aufgetippt lassen |
| 6,7,8 | LFFe 3x senken und wieder anheben |

**25-32 Cross R, Hold, Behind R, Hold, Step Turn 1/2 L, Stomps R + L**

| | |
|---|---|
| &1, 2 | LF an Ort abstellen, RF vor LF kreuzen, Warten |
| &3, 4 | LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, Warten |
| &5, 6 | LF Schritt nach links, RF Schritt vor, 1/2 Drehung links herum (3:00) |
| 7, 8 | RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen |

**Smile and Dance**