

Always Next To Me



Type: 32 Count, 4 Wall
Level: Beginner
Choreographie: Jennifer Jones (Feb. 2021)
Musik: Next to Me von Jordan Feliz

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'empty'

1-8 Kick-Ball-Point R + L, Back R + L, Together-Knee Pop

1&2 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Spitze links auftippen
3&4 LF nach vorn kicken, LF an rechten heransetzen, RF Spitze rechts auftippen
5, 6 2 Schritte nach hinten (R - L)
7 RF an linken heransetzen
&8 Beide Fersen heben und Knie nach vorn, Knie wieder zurück (Gewicht am Ende links)

9-16 Shuffle Forward R + L, Jazz Box Turning ¼ R

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
7, 8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen 3:00

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

Restart: In der 8. Runde - Richtung 9:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

Ende: Der Tanz endet in der 11. Runde; auf '5 - 8' eine ½ Drehung rechts - 12:00

17-24 Out, Out, In, In (V-Steps), Step, Pivot ¼ L 2x

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen
5 RF Schritt nach vorn
6 ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00
7, 8 Wie 5, 6 9:00

25-32 Modified K Step (Step-Touch, Hold, Back-Touch, Hold, Back, Drag, Step)

&1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben rechtem auftippen, Halten
&3, 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben linkem auftippen, Halten
5, 7 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF an rechten heranziehen [6, 7]
8 LF Schritt nach schräg links vorn



Smile and Dance

[Video 1](#)

