Anyway (Seite 1 / 2)

Type: phrased: Teil A 64 count, Teil B 64 count
Level: Intermediate
Choreographie: Bruno Moggia
Musik: She Loves Me Anyway by Chancey Williams

Sequenzen: A - B - Brücke - A - B - A (Sektion 1-3) - B - B (Sektion 3+4) - A

Teil A

Sektion 1: Step, Stomp, Step ½ Turn L, Stomp, Toe-Heel-Toe Swivel, Stomp

1, 2 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
3, 4 ½ Li.Drehung mit LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen
5, 6, 7 Re. Fussspitze nach re. drehen, re. Ferse nach re. drehen, re. Spitze nach re. drehen,
8 LF neben RF aufstampfen

Sektion 2: Wiederhole Schrittfolge 1-8

Sektion 3: Rock Step, Coaster Step, Step, ½ Turn R, Step, ½ Turn R

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor, ½ Re.Drehung auf beiden Ballen
7, 8 LF Schritt vor, ½ Re.Drehung auf beiden Ballen

Sektion 4: Scuff, Hitch, Stomp, Stomp, Hold, Swivel, Coaster Step

1+ Li. Ferse auf dem Boden streifen neben RF, LF Knie anwinkeln,
2, 3 LF 2x nach vorne aufstampfen
4 Halten
5, 6 Beide Fersen nach links drehen und zurück in die Ausgangsposition.
7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

Sektion 5 – 8: Wiederhole Sektion 1 – 4

Fortsetzung (Teil B) auf Seite 2

Anyway

Teil B

Sektion 1: Step, Drag, Stomp, Shuffle ½ Turn R, Rock Step ½ Turn R

1 - 4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen (2 Takte), LF neben RF aufstampfen
5+6 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor mit ½ Re.Drehung
7, 8 ½ Re.Drehung mit RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

Sektion 2: Step, Drag, Stomp, Step ½ Turn L, Hook, Step ½ Turn L, Hook

1 - 4 RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen (2 Takte), LF neben RF aufstampfen
5, 6 ½ Li.Drehung mit LF Schritt vor, RF hinter LF anwinkeln
7, 8 ½ Li.Drehung mit RF Schritt vor, LF hinter RF anwinkeln

Sektion 3: Stomp, Hold, Stomp, Hold, Stomp, Stomp, Shuffle Fwd

1 - 4 LF nach links aufstampfen, halten, RF nach rechts aufstampfen, halten
5, 6 LF in die Mitte aufstampfen, RF neben LF aufstampfen
7+8 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor

Sektion 4: Montery ½ Turn, Stomp, Back Rock, Stomp, Stomp

1, 2 Re. Fussspitze nach re. auftippen, ½ Re.Drehung und RF neben LF absetzen
3, 4 Li. Fussspitze nach auftippen, LF neben RF aufstampfen
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Sektion 5 – 8: Wiederhole Sektion 1 – 4

Brücke: Vine R ½ Turn L, Hook, Vine Left, Hook

1, 2 RF Schritt nach re., LF hinter RF kreuzen
3, 4 ½ Li.Drehung mit RF Schritt zurück, LF vor dem Schienbein des RF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF hinter LF anwinkeln

Smile and Dance