

# Aspire



**Choreographie:** Braken & Linda Ellis

**Beschreibung:** 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Beginner

**Music:** **Born To Be Alive** by Patrick Hernandez / Orchester Ambros Selos

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten

**BPM:**

## **Cross rock, chassé r + l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **Jazz box turning ¼ r**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links  
5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

## **Point, step r + l, point, back r + l**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links  
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt zurück mit rechts (etwas hinter den linken Fuß)  
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt zurück mit links (etwas hinter den rechten Fuß)

## **Point, touch, step, touch, point, touch, step, touch**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen  
5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

## **Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Cha Cha zurück, dabel ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)

## **Rock forward, coaster step, rock forward, ¼ turn l & chassé l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **Wiederholung bis zum Ende**



# Smile and Dance

