Ay Ay Ay

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Intermediate
Music: "Navajo Rug" by Brett Kissel (132 BPM)
Choreographer: David Villellas

1-8 Step diagonal fwrd. R, Drag L, Stomp L, Hold, L Toe-Heel-Toe Swivels, R Hook behind

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF an RF heran gleiten lassen
3, 4 LF neben RF aufstampfen, Warten
5, 6 LFSp nach links drehen, LFFe nach links drehen
7, 8 LFSp nach links drehen (LF belasten), RF hinter L Bein anheben

9-16 Back diagonal R, Drag L, Stomp L, Hold, L Toe-Heel-Toe Swivels, R Hook behind

1, 2 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF an RF heran gleiten lassen
3, 4 LF neben RF aufstampfen, Warten
5, 6 LFSp nach links drehen, LFFe nach links drehen
7, 8 LFSp nach links drehen (LF belasten), RF hinter L Bein anheben

17-24 Weave R, 1/4 Turn R Rock fwrd. R, Recover, 1/4 Turn R Side R, Cross L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), Gewicht zurück auf LF
7, 8 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

25-32 Weave R, 1/4 Turn R Rock fwrd. R, Recover, 1/4 Turn R Side R, Stomp fwrd. L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00), Gewicht zurück auf LF
7 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
8 LF vorn aufstampfen

33-40 Kick fwrd. R, Stomp fwrd. R, Heel Swivel R, Heel fwrd. R x2 & Heel fwrd. L & Heel fwrd. R

1, 2 RF nach vorn kicken, RF vorn aufstampfen
3, 4 RFFe nach aussen drehen, RFFe wieder zurück drehen
5, 6 RFFe vorn auftippen, RFFe vorn auftippen
&7 RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
&8 LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen

Fortsetzung auf Seite 2

Ay Ay Ay

41-48 Step fwrd. R/Flick back L, Stomp fwrd. L, Heel Swivel, Hold, Heel Swivels, Hold

1 RF kleiner Schritt nach vorn, LF nach hinten schnellen
2 LF vorn aufstampfen
3, 4 Beide Fe nach links drehen, Warten
5, 6 Beide Fe nach rechts drehen, beide Fe nach links drehen
7, 8 Beide Fe gerade drehen (Gewicht am Schluss auf RF), Warten

49-56 Side L, Behind R, Side L, R Hook behind, Step fwrd. R, 1/2 Turn L/Hook behind L, Step fwrd. L, Stomp R

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RF hinter L Bein anheben

Restart: In der 3. Wand [Start/face 12:00] und 5. Wand [Start/face 6:00] auf Count 4 RF neben LF aufstampfen und Tanz von vorn beginnen)

5 RF Schritt nach vorn
6 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und LF hinter R Bein anheben
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

57-64 Toe Split, Heel Split, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/2 L

1, 2 Beide FSp nach aussen drehen, beide FSp wieder zurück drehen
3, 4 Beide Fe nach aussen drehen, beide Fe wieder zurück drehen (Gewicht am Schluss auf LF)
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

Tag/Brücke: Am Ende der 1. Wand [Start 12:00 / face 6:00] tanze zusätzlich:

1-4 Heel fwrd. R, Together, Heel fwrd. L, Together

1, 2 RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen
3, 4 LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog