Beautiful Madness

Type / Level:	48 Count, 4 Wall / Intermediate
Choreographie:	Maggie Gallagher
Musik:	Beautiful Madness von Michael Patrick Kelly
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

1-8	**Step-Touch-Back-Together-Point-Together-Point,**	
	½ Monterey Turn R, Point, Together, ⅛ Turn R/Cross Shuffle	
1&	RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben rechtem auftippen	
2&	LF Schritt nach schräg links hinten, RF an linken heransetzen	
3&4	LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen, RF Spitze rechts auftippen	
5-6&	½ Drehung rechts und RF an linken heransetzen, LF Spitze links auftippen	6:00
	LF an rechten heransetzen	
7&8	⅛ Drehung rechts herum und RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	7:30
	RF über linken kreuzen	
9-16	**Cross-⅛ Turn L-Back, Behind-¼ Turn L-Step, Cross Hitch L, Weave R**	
1&2	LF über rechten kreuzen, ⅛ Drehung links und RF Schritt nach schräg rechts hinten	
	LF Schritt nach hinten	6:00
3&4	RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	
	RF Schritt nach vorn (etwas überkreuzen)	3:00
&5	Linkes Knie anheben und nach vorn schwingen, LF über rechten kreuzen,	
&6	RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen	
&7&8	RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen	
17-24	**Swivel Toes Out, Swivel Heels Out - In, Hitch Across, Touch, Hitch Across, Touch**	
	Side/Hip Bump R, Hip Bump L Hitch R Across, Side, Together, Step	
1&2	Beide Fussspitzen nach aussen drehen, Beide Fersen nach aussen drehen,	
	wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links)	
&3	Rechtes Knie über linkes anheben (linke Schulter nach unten/rechte nach oben)	
	RF neben linkem auftippen (linke Schulter nach oben/rechte nach unten)	
&4	Wie &3	
5, 6	RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen	
	Hüften nach links schwingen und rechtes Knie etwas über linkes anheben	
7&8	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
25-32	**Side-Together-Back, Rock Back (Push Hip Back, Pop your L Knee), ¼ Paddle Turn L 4x**	
1&2	LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach hinten	
3, 4	RF Schritt nach hinten (Hüften nach hinten und linkes Knie nach vorn), Gewicht zurück auf LF	
&5	¼ Drehung links und rechtes Knie etwas anheben, RF Spitze rechts auftippen	12:00
&6-&8	&5 3x wiederholen	3:00

Restarts hier während der 1, 3, und 5. Wand

Tag am Ende der 1. und 3. Wand:		**3:00 / 9:00**
1-4	**Out, Out, In, In**	
1 - 4	RF Schritt nach rechts vorne, LF Schritt nach links vorne, RF zurück zur Mitte, LF zurück zur Mitte	
33-40	**Mambo ½ Turn R, Mambo ¼ Turn L, Step Ball 3x (¾ Turn R)**	
1&2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	12:00
3&4	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung links und LF Schritt nach links	9:00
5&	RF mit ¼ Drehung rechts Schritt nach vorn, LF Schritt hinter RF	
6&	RF mit ¼ Drehung rechts Schritt nach vorn, LF Schritt hinter RF	
7&8	RF mit ¼-Drehung rechts Schritt nach vorn, LF Schritt hinter RF, RF neben LF stellen	6:00
41-48	**Mambo ½ Turn L, Mambo ¼ Turn R, Step Ball 3x (¾ Turn L)**	
1 - 8	Wie Schrittfolge 33-40, aber spiegelbildlich mit links beginnend	6:00

Smile and Dance

Video 1 Video 2