

Big Love



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)
Level: Beginner/Intermediate
Music: "The Big One" by George Strait (129 BPM)
Choreographer: Robbie McGowan Hickie

- 1-8 Step fwd. R, Hold & Clap, Lock L, Step fwd. R, Hold & Clap, Rock fwd. L, Behind-Side-Cross**
- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen
&3, 4 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 9-16 Side Rock R, Kick R diagonally fwd. L x2, Side Rock R, Cross Shuffle**
- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF nach schräg links vorn kicken, RF nach schräg links vorn kicken
5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 17-24 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Shuffle fwd. L, Rock fwd. R, Coaster Step R**
- 1, 2 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 3:00), 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 6:00)
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 25-32 Rock fwd. L, Triple Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L, Kick Ball Change**
- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3&4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 3:00), RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

Tag/Brücke (am Ende der 6. Wand, 6:00):

- 1-4 Step Turn 1/2 L x2**
- 1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)



Smile and Dance

