Big City Summertime

Type:	Beschreibung: 48 Count, 4 Wall,
Level:	Beginner/Intermediate
Choreographie:	Darren 'Daz' Bailey (Mai 2016)
Musik:	Summertime - by Big City Brian Wright (86 BPM)
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Takten

1-8 Grapevine R With Touch, Rocking Chair

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

9-16 ¼ Turn R, Heel Swivels, Heels Swivels, Kick

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links (3 Uhr), rechte Fersen nach links drehen
3, 4 Rechte Ferse wieder zurück drehen, linke Ferse nach rechts drehen
5, 6 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen nach rechts drehen
7, 8 Beiden Fersen nach links drehen, RF schräg rechts vor kicken

17-24 Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock, Cross, Hold

1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

25-32 ¼ Turn L, ½ Turn L, Step, Kick/Snap, Step, Kick/Snap, Step, Kick/Snap

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr)
3, 4 RF Schritt vor, LF schräg rechts vor kicken/mit beiden Händen zur Seite schnippen
5, 6 LF Schritt vor, RF schräg links vor kicken/mit beiden Händen zur Seite schnippen
7, 8 RF Schritt vor, LF schräg rechts vor kicken/mit beiden Händen zur Seite schnippen

33-40 Grapevine L With Scuff, Cross Rock, Cross Rock

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RF nach vor schwingen - dabei die Ferse am Boden streifen
5, 6 RF vor LF kreuzen - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF vor LF kreuzen - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

41-48 ¼ Turn R, Touch/Clap, Side, Touch/Clap, Out, Out, In, In (Heel Steps)

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF neben RF auftippen und klatschen (9 Uhr)
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und klatschen
5, 6 RF schräg rechts vor, LF kleinen Schritt nach links (nur die Fersen aufsetzen)
7, 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen

Smile and Dance

Video 1