

Birmingham USA

(Seite 1 / 2)



Type /Level: 64 Count, 2 Wall / Intermediate
 Choreographie: The Dreamers (ES) März 2024
 Musik: Breakfast In Birmingham (feat. Brandi Carlile) von Tanya Tucker
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 2x Stomp Up, Swivel ¼ Turn R, Step ½ Turn R, ¼ Turn R with Slide, Hold

1, 2 RF 2x neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt links)
 3, 4 LF Ferse nach links und RF Spitze nach rechts drehen mit ¼ Drehung re, RF Spitze absenken 3:00
 5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 9:00
 7, 8 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links und dabei RF ohne Belastung an LF heranziehen 12:00
 warten

9-16 Coaster Step, Stomp Up, Side Rock, Cross, Stomp Up

1, 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)
 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
 7, 8 LF vor RF kreuzen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt links)

17-24 Back Rock, Stomp Up, Stomp Fwrd, Heel Swivel R 2x

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF (oder gesprungener Back Rock)
 3, 4 RF neben LF aufstampfen, RF nach vorne stampfen
 5, 6 beide Fersen nach rechts drehen, zurück zur Mitte drehen
 7, 8 beide Fersen nach rechts drehen, zurück zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)

25-32 Step, Stomp Up, ½ Turn L, Stomp Up, Side, Stomp Up, Scuff

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)
 3, 4 ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt links) 6:00
 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)
 7, 8 LF Schritt nach links, RF Ferse nach vorn über den Boden schleifen lassen

Ending: im 8. Durchgang hier den Tanz abbrechen und das Ending tanzen

33-40 Weave R, Long Side R, Drag L, 2x Stomp Up

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 5, 6 RF langen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
 7, 8 LF zweimal neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)

41-48 Weave L, Long Side L, Drag R, 2x Stomp Up

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
 5, 6 LF langen Schritt nach links, RF an LF heranziehen
 7, 8 RF zweimal neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt links)

49-56 Rumba Box

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
 3, 4 RF Schritt nach vorn, warten
 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
 7, 8 LF Schritt zurück, warten

Fortsetzung auf Seite 2

Birmingham USA

(Seite 2 / 2)



57-64 Back Rock Funky , Toe Strut ½ Turn L, Rock Step ½ Turn L, Back, Hold

- | | | |
|------|--|-------|
| 1, 2 | RF Schritt zurück und Oberkörper mitdrehen,
Gewicht nach vorn auf LF und Oberkörper mitdrehen | |
| 3, 4 | ½ Drehung links und RF Spitze hinten aufsetzen, RF Ferse absenken | 12:00 |
| 5, 6 | ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF | 6:00 |
| 7, 8 | LF Schritt zurück, warten | |

TAG:

Nach dem 3. Durchgang tanze folgende Schritt zusätzlich, danach beginne den Tanz von vorn

1-8 Grapevine R, Point L, Rolling Vine L, Hold

- | | |
|------|---|
| 1, 2 | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen |
| 3, 4 | RF Schritt nach rechts, LF Spitze links auftippen |
| 5, 6 | ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links und RF Schritt zurück |
| 7, 8 | ¼ Drehung links und LF Schritt nach links, warten |

9-16 Step ½ Turn L, Step, Hold, Step ½ Turn R, Step, Hold

- | | |
|------|---|
| 1, 2 | RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) |
| 3, 4 | RF Schritt nach vorn, warten |
| 5, 6 | LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) |
| 7, 8 | LF Schritt nach vorn, warten |

Ending:

Im 8. Durchgang tanze nach 32 Counts für den Schluss:

1-8 Step ½ Turn L, Step, Hold, Step ½ Turn R, Step, Hold

- | | |
|------|---|
| 1, 2 | RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) |
| 3, 4 | RF Schritt nach vorn, warten |
| 5, 6 | LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) |
| 7, 8 | LF Schritt nach vorn, warten |

9-12 Long Step Back R, Slide L, Toe Touch L behind R

- | | |
|------|---|
| 1, 2 | RF über 2 Counts langen Schritt zurück |
| 3, 4 | LF an RF heranziehen, LF Spitze hinter RF auftippen |



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

