



# Black Coffee

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (WCS)  
Level: Beginner/Intermediate  
Music: "Black Coffee" by Lacy J. Dalton (114 BPM)  
Choreographer: Helen O'Malley

## 1-8 Double Kicks, Triple Steps in Place R & L

1, 2 RF 2x nach vorn kicken  
3&4 RF an LF heran setzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort  
5, 6 LF 2x nach vorn kicken  
7&8 LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort

## 9-16 2 Paddle Turns 1/8 L, Rock fwd. R, Triple Turn back 1/2 R

1, 2 RFSp vorn auftippen, 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen  
3, 4 RFSp vorn auftippen, 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen (face 9:00)  
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7&8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

## 17-24 Rock fwd. L, Triple Turn back 1/2 L, Heel Switches, Clap

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3&4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)  
5&6 RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen  
&7,8 LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen, Warten und Klatschen

## 25-32 Side Step R (Shimmy), Together, Clap, Side Step R (Shimmy), Tap, Clap

1 RF langer Schritt nach rechts  
2,3,4 LF über 2 Counts an RF heran ziehen, dabei mit Schultern "wackeln", LF an RF heran setzen und Klatschen  
5 RF langer Schritt nach rechts  
6,7,8 LF über 2 Counts an RF heran ziehen, dabei mit den Schultern "wackeln", LFSp neben RF auftippen und Klatschen

## 33-40 Grapevine L with Scuff, Side R, Hold & Snip, Behind, Hold & Snip

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, warten und mit den Fingern schnippen (auf Schulterhöhe)  
7, 8 LF hinter RF kreuzen, warten und mit den Fingern schnippen (unten, bei den Hüften)

## 41-48 Side R, Hold & Snip, Cross, Hold & Snip, Step Turn 1/2 L x2

1, 2 RF Schritt nach rechts, warten und mit den Fingern schnippen (auf Schulterhöhe)  
3, 4 LF vor RF kreuzen, warten und mit den Fingern schnippen (unten, bei den Hüften)  
5, 6 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links herum  
7, 8 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links herum

Special Thank to Gaby Herzog



## Smile and Dance

