Bless This Mess

Type:	32 Count, 2 Wall
Level:	Improver
Choreographie:	Ole Jacobson & Nina K. (Aug. 2021)
Musik:	God Bless This Mess von Sasha McVeigh

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Side, Together, Step, Hold, Rocking Chair
1, 2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen
3, 4 LF Schritt nach vorn, Halten
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

9-16 ¼ Monterey Turn R, Heel, Hook, Step, Flick
1, 2 RF Spitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts und RF an linken heransetzen 3:00
3, 4 LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Ferse vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechtem Bein anheben

Ende: Der Tanz endet nach '3, 4'; zum Schluss auf '2' eine ½ Drehung rechts 12:00

17-24 Back, Lock, Back, Hook, Side, Hold, Rock Behind
1, 2 LF Schritt nach hinten, RF über linken einkreuzen
3, 4 LF Schritt nach hinten, RF vor linkem Schienbein anheben
5, 6 RF Schritt nach rechts, Halten
7, 8 LF hinter rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF

25-32 Side Rock Turning ¼ R, Step, Hold, Side, Together, Back, Touch
1, 2 LF Schritt nach links, ¼ Drehung rechts und Gewicht zurück auf RF 6:00
3, 4 LF Schritt nach vorn, Halten
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
7, 8 RF Schritt nach hinten, LF neben rechtem auftippen

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 6. und 10. Runde - 12 Uhr)
1-4 Side, Touch/Clap L + R
1, 2 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen und klatschen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen und klatschen

Smile and Dance

Video 1