Blurred Lines

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (WCS)

Level: Improver

Music: "Blurred Lines" by Robin Thicke (120 BPM)

Choreographer: Giovanni Coenmans



1-8 Kick-Ball-Step R, Step Turn 1/4 L, Walk R, Walk L, 1/4 Turn R into Sailor Step R

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- Auf LF 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF hinter LF kreuzen
- & LF Schritt nach links
- 8 RF Schritt nach rechts und etwas nach vorn

9-16 Cross L, Side R, Behind-Side-Cross, Monterey Turn

- 1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5 RFSp rechts auftippen
- 6 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF an LF heran setzen
- 7, 8 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen

17-25 Walk R, Walk L, Out R, Out L, Hip Bumps L-R-L, Side R, Behind L, Hip Bumps R-L-R

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt nach links, Hüfte nach links schwingen
- & Hüfte nach rechts schwingen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5, 6 Hüfte nach links schwingen, RF Schritt nach rechts
- 7 LF hinter RF kreuzen
- 8 RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts schwingen
- & Hüfte nach links schwingen (Gewicht bleibt auf RF)
- 1 Hüfte nach rechts schwingen

26-32 Side L, Sailor Step R, Step Turn 1/2 R, Triple Turn 1 1/4 R

- 2 LF Schritt nach links
- 3 RF hinter LF kreuzen
- & LF Schritt nach links
- 4 RF Schritt nach rechts und etwas nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00)
- 7 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
- & 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
- 8 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links



Smile and Dance

