Bob Up

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall,
Level: Intermediate
Choreographie: David Villellas & Montse Chafino
Musik: Up All Night von Jon Pardi
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Step diag fwrd, Stomp, Back diag, Stomp, Jumped Rock Back/Kick, Stomp up 2x

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3, 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5, 6 Sprung nach hinten auf RF und LF nach vorn kicken, Sprung zurück auf LF
7, 8 RF 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

9-16 Rock Side, Scuff, Cross R + L

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen, RF über linken kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen, LF über rechten kreuzen

17-24 Touch Back, Back, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Hold

1, 2 RF Spitze schräg rechts hinten auftippen, RF Schritt nach hinten
3, 4 LF Ferse vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, Halten

Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

25-32 Rock Forward, Back, Hold, ½ Turn L/Rock Forward, ½ Turn L, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt nach hinten, Halten
5, 6 ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF 6:00
7, 8 ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, Halten 12:00

33-40 Grapevine R with Cross, ¼ Turn R/Rock Forward Turning ¼ R, ¼ Turn R, ¼ Turn R/Scuff

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor rechten kreuzen
5 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 3:00
6 ¼ Drehung rechts und Gewicht zurück auf LF 6:00
7 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 9:00
8 ¼ Drehung rechts und LF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen 12:00

41-48 Grapevine L with Cross, ¼ Turn L/Rock Forward Turning ¼ L, ¼ Turn L, ¼ Turn L/Scuff

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

49-56 Cross, Back, Side, Cross, Back, Side, Heel Strut

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
3, 4 RF Schritt nach rechts (etwas nach hinten), LF über rechten kreuzen
5, 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links (etwas nach hinten)
7, 8 RF Schritt nach vorn nur Ferse aufsetzen, RF Spitze absenken

57-64 Toe Strut Forward Turning ½ R, Heel R, Together, Heel L, Together, Stomp up R 2x

1, 2 LF Schritt nach vorn nur die Spitze aufsetzen, ½ Drehung rechts und LF Ferse absenken 6:00
3, 4 RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen
5, 6 LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
7, 8 RF 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Smile and Dance

Video 1