

Bring It To Me



Type: 32 Count, 4 Wall
Level: Improver
Choreographie: Daniel Trepap
Musik: Bring It on Home to Me (feat. Gavin DeGraw) von Martina McBride

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 Rock Step, ½ Turn R, Rock Step, ¼ Turn L, Rock Step, ½ Turn R, Step with Sweep, Cross, Side

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF 6:00
& ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn
3, 4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF 3:00
& ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF 9:00
& ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn und RF im Kreis nach vorn schwingen, RF über linken kreuzen
& LF Schritt nach links

9-16 Behind Sweep, Behind, 3/8 Turn R, Walk L + R + L/Hitch, Back R + L, Back Rock

1 RF hinter linken kreuzen und LF im Kreis nach hinten schwingen
2& LF hinter rechten kreuzen, 3/8 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 1:30
3, 4, 5 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn und rechtes Knie anheben
6& 2 kleine Schritte nach hinten (R - L)
7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

17-24 1/8 Turn 4x Tap (With Arm and Body Movements), Diag. Back Drag L-R-L-R

1 1/8 Drehung links und RF Spitze vorn auftippen *Arme nach vorn mit offenen Händen*
2, 3, 4 RF Spitze vorn auftippen, RF Spitze vorn auftippen, RF vorn aufsetzen 12:00
[2-4] *Arme heranziehen und Hände schliessen; zusätzlich 4x Körperrolle von oben nach unten (siehe Video (ca. nach 14 Min.))*
5& LF Schritt nach schräg links hinten, RF an linken heranziehen
6& RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF an rechten heranziehen
7&8& Wie 5&6&

25-32 ¼ Turn L Step Sweep, Step, Step/Hitch, Step, Step Pivot ½ Turn R, ½ Volta Turn

1 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn RF im Kreis nach vorn schwingen 9:00
2 RF Schritt nach vorn
3, 4 LF Schritt nach vorn und rechtes Knie anheben, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 3:00
& LF Schritt nach vorn
7& ¼ Drehung rechts und RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links 6:00
8& ¼ Drehung rechts und RF über linken kreuzen, LF Schritt nach vorn 9:00



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

