

Cadillac Tears

Type: 32 Counts
Level: Newcomer Line Dance
Musik: Cadillac Tears -Kevin Denney (132bpm)
Choreograph: Cato Larsen



1-8 Kick Ball Change, Kick Ball Change, Rock Forward & Back

1&2 RF nach vorne kicken, RF -Ballen neben LF stellen, LF leicht anheben, setzen, belasten
3&4 RF nach vorne kicken, RF -Ballen neben LF stellen, LF leicht anheben, setzen, belasten
5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

9-16 Grapevine right, Rolling Vine

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftritt
5, 6 LF Schritt links vor mit 1/4 Drehung links, 1/4 Drehung links RF Schritt nach rechts
7, 8 1/2 Drehung links auf RF, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

17-24 Shuffle, Step, 1/2 Turn, Shuffle, Step, 1/4 Turn

1&2 RF Schritt vor, LF neben RF stellen, (belasten) RF Schritt vor
3, 4 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts, RF belasten
5&6 LF Schritt vor, RF neben LF stellen, (belasten) LF vor
7, 8 RF Schritt vor, 1/4 Drehung links, LF nach links, (belasten)

25-32 Jazz Box, Out-Out, In-In, Out-Out, In-In

1,2,3,4 RF kreuzt über LF, LF kleinen Schritt zurück, RF kleinen Schritt rechts, LF schliesst neber
&5 RF kleinen Schritt rechts (&) LF kleinen Schritt links (5)
&6 RF zurück zur Mitte, LF zurück zur Mitte
&7 RF kleinen Schritt rechts (&) LF kleinen Schritt links (5)
&8 RF zurück zur Mitte, LF zurück zur Mitte

Repeat

Break

Es gibt 2 Stellen in der Musik, wo der Takt sich ändert -Ende 2.Wand (6.00)
und Ende 7.Wand (9.00) wir stoppen den Tanz 3 Takte lang.

&5 RF kleinen Schritt rechts, LF kleinen Schritt links (wichtig Gewicht links)
6,7,8 Halten-Halten-Halten

by monica straub



Smile and Dance

