Chasing Down a Good Time

Beschreibung:	48 count, 4 wall
Level:	intermediate
Choreographie:	Dan Albro
Musik:	Chasing Down a Good Time von Randy Houser
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8	**Locking Shuffle Forward-Brush R+L, Rock Forward R, Shuffle Back Turning ½ R**	
1&2	RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn	
&	LF nach vorn schwingen	
3&4	LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn	
&	RF nach vorn schwingen	
5, 6	RF Schritt nach vorns und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF	
7&8	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,	
	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	6:00
9-16	**Locking Shuffle Forward-Brush L+R, Rock Forward L, ¼ Turn L/Chassé L**	
1&2	LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn	
&	RF nach vorn schwingen	
3&4	RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn	
&	LF nach vorn schwingen	
5, 6	LF Schritt nach vorn und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF	
7&8	¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links,	3:00
	RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links	

Restart: In der 3. Runde
7&8 ersetzen durch einen 'Coaster Step', abbrechen und von vorn beginnen - 12:00

17-24	**Cross, Side, Behind-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Heel &**	
1, 2	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
3&	RF hinter linken kreuzen, LF kleinen Schritt nach links	
4&	RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an linken heransetzen	
5, 6	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
7&	LF hinter rechten kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts	
8&	LF Ferse schräg links vorn auftippen, LF an rechten heransetzen	
25-32	**Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R/Chassé R Turning ¼ R, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward**	
1, 2	RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten	6:00
3&4	¼ Drehung rechts RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,	
	¼ Drehung rechts RF Schritt nach vorn	12:00
5, 6	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew.am Ende rechts)	6:00
7&8	LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	
33-40	**Rock Forward & Heel & Heel & Rock Forward Turning ¼ L & Heel & Heel**	
1, 2	RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF	
&3	RF an linken heransetzen, LF Ferse vorn auftippen	
&4&	LF an rechten heransetzen, RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen,	
5, 6	LF Schritt nach vorn und RF etwas anheben, ¼ Drehung links und Gew. zurück auf RF	3:00
&7	LF an rechten heransetzen, RF Ferse vorn auftippen	
&8&	RFan linken heransetzen, LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen	
41-48	**Step, Pivot ¼ L, Behind-Side-Cross, Point & Point-¼ Turn L-Heel/Clap, Together**	
1, 2	RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gew. am Ende links)	12:00
3&4	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	
5&	LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen	
6&	RF Spitze rechts auftippen, ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen	9:00
7&8&	LF Ferse auftippen, 2x klatschen, LF an rechten heransetzen	

Smile and Dance

Video 1 Video 2