

# Cheek To Cheek



Type: 64 Counts, 2 Wall  
Level: Improver  
Musik: Sugarland-Stuck Like Glue / Glen Rogers-Cheek To Cheek  
Choreograph: Rob Fowler

## 1-8 Forw. Lock Step, Hold, Step 1/2 Turn Step, Hold

1-4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Halten  
5-8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung re. LF Schritt nach vorn, Halten

## 9-16 Forw. Lock Step, Hold, 1/4 Step Turn, Cross, Hold

1-4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Halten  
5-8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung re. (Gew. re.) LF vor RF kreuzen, Halten

## 17-24 Right Weave, Side Rock & Cross

1-2 FR Schritt nach re. LF hinter RF kreuzen,  
3-4 RF Schritt nach re. LF vor RF kreuzen,  
5-6 RF Schritt nach re. Gewicht wieder zurück auf LF nehmen,  
7-8 RF vor LF kreuzen, Halten

## 25-32 Rhumba Box

1-4 LF Schritt nach li. RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn, Halten  
5-8 RF Schritt nach re. LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück, Halten

## 33-40 Step Back Left, Click, Step Back Right, Click, Coaster Step, Hold

1-2 LF Schritt zurück, beide Hände nach re. & mit den Fingern schnippen  
3-4 RF Schritt zurück, beide Hände nach li. & mit den Fingern schnippen  
5-8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück neben LF stellen, LF Schritt nach vorn, Halten

## 41-48 Forw. Lock Step, Hold, Rock Step, 1/4 Turn Left, Hold

1-4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Halten  
5-6 LF Schritt vor, Gew. zurück auf RF nehmen  
7-8 1/4 Drehung nach li. LF Schritt nach li. zur Seite. Halten

## 49-56 Forw. Struts With Clicks, Cross Rock, Side Step, Hold

1-2 RFSpitze vor LF kreuzend auftippen & Ferse setzen, mit den Fingern schnippen  
3-4 LFSpitze zur Seite auftippen & Ferse setzen, mit den Fingern schnippen  
5-6 RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder zurück auf LF nehmen  
7-8 RF Schritt nach re. Halten

## 57-64 Cross Step, Right Rock Cross, Left Rock Cross, Hold

1-3 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach re. Gew. zurück auf LF nehmen  
4-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach li. Gew. Zurück auf RF nehmen  
7-8 LF vor RF kreuzen, Halten



# Smile and Dance

Übersetzung: Monica Straub

