Country In 3

Type: 32 Counts, 4 Wall
Level: Intermediate
Choreographie: Michele Burton, Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski
Music: "Country In Me" by Lauren Alaina (68 BPM)

1-8 Back R / Drag L, Back L, ½ Turn R Step fwrd. R, Step fwrd. L / Turn ½ R with Hitch R, Step fwrd. R, Side Rock L 1/8 Turn R, Rock fwrd. L, Back L, Together R / Hips back, Step fwrd. L

1, 2	RF langer Schritt zurück und LF an RF herangleiten lassen, LF Schritt zurück	
a	½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	6:00
3	LF Schritt nach vorn, rechtes Knie anheben und ½ Drehung rechts (RF nahe am linken Bein behalten)	

Hinweis: Count 3 als eine sanfte, fliessende Bewegung tanzen

4a5	RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach links, Gewicht mit 1/8 Drehung rechts zurück auf RF	1:30
6&	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF	
a7, 8	LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und Hüften nach hinten, LF Schritt nach vorn	

9-16 1/8 Turn L Side R, Point fwrd. L & Cross R, Side L, Point fwrd. R & Cross L, ¼ Turn L Back R, Rock back L, Step Turn ½ R, Step Turn ¼ R

a	1/8 Drehung links und RF kleiner Schritt nach rechts	12:00
1	LF Spitze diagonal links vorn auftippen	
a2	LF auf Ballen kleiner Schritt zurück, RF vor LF kreuzen	
a3	LF kleiner Schritt nach links, RF Spitze diagonal rechts vorn auftippen	
a4	RF auf Ballen kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen	
a5, 6	¼ Drehung links und RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF	9:00
a7	LF auf Ballen Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	3:00
a8	LF auf Ballen Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	6:00

Hinweis: Counts a7a8 können in einer sanften, runden 3/8 Drehung rechts getanzt werden

Ending: Der Tanz endet hier in der 7. Wand [Start 6:00] Richtung 12:00

17-24 Step fwrd. L, Step fwrd. R / Hitch L, Back L / Sweep R, Back R / Sweep L, Behind L, Side R, Cross Rock L, Weave L

a	LF Schritt nach vorn
1	RF Schritt nach vorn und linkes Knie anheben (LF nahe am rechten Bein behalten)
2	LF Schritt zurück und RF im Kreis nach hinten schwingen
3	RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
4a	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5, 6	LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
a7	LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
a8	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

25-32 Side L, Touch R beside L, ¼ Turn R Step fwrd. R, Point L & Point R & Point fwrd. L, Together L, Rock fwrd. R, Back R, ½ Turn L Step fwrd. L, Step fwrd. R, Together L

a1	LF Schritt nach links, RF Spitze neben LF auftippen	
a2	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Spitze links auftippen	9:00
a3	LF an RF heransetzen, RF Spitze rechts auftippen	
a4	RF kleiner Schritt zurück, LF Spitze vorn auftippen	
a5, 6	LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	

Styling für Counts 5,6:
Beuge deine Knie auf Count 5 und schwinge die Hüften nach diagonal rechts vorn, Count 6 wieder zurück, oder mache einen Body Roll etc., ….bring deinen eigenen Style rein!!

7a	RF Schritt zurück, ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn	3:00
8a	RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen	

Smile and Dance

Video 1 Video 2