Cruel Intentions

Beschreibung: 48 Count, 4 Wall / Improver
Choreographie: Karl-Harry Winson
Musik: Don't Be Cruel von The Mavericks
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8	**Kick Forward, Kick Right, Modified Coaster Step, 2x Step Pivot ½ Turn Right**	
1, 2	RF nach vorn kicken, RF nach rechts kicken	
&3,4	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
5, 6	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts)	6:00
7, 8	Wie 5, 6	12:00
Ende:	**Der Tanz endet nach '&3-4' in der 10. Runde - Richtung 3:00**	
	LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts)	12:00
	LF über rechten kreuzen	
9-16	**Kick Forward, Kick Left, Modified Coaster Step, 2x Step Pivot ½ Turn Left**	
1 - 8	Wie Schrittfolge 1-8, aber spiegelbildlich mit links beginnend	12:00
17-24	**Rock Step, Shuffle Back, Back Rock, Shuffle Forward**	
1, 2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
3&4	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten	
5, 6	LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	

Restart: In der 3. und 5. Runde - Richtung 6:00 / 9:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

25-32	**Step, Pivot ¼ Turn L, Cross Toe Strut, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross, Kick**	
1, 2	RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	9:00
3&4	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	
5, 6	¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten,	12:00
	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts	3:00
7, 8	LF über rechten kreuzen, RF nach schräg rechts vorn kicken	
33-40	**Behind, Side, Cross, Kick, Behind, Side, Cross, Scuff/Sweep Across**	
1, 2	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links	
3, 4	RF über linken kreuzen, LF nach schräg links vorn kicken	
5, 6	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
7, 8	LF über rechten kreuzen, RF im Kreis nach vorn schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)	
41-48	**Jazz Box With Cross, Out-Out-In-In, Heels Bounces**	
1 - 4	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	
&5	RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links	
&6	RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen	
&7&8	Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)	

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 6:00)

1-8	**Jazz Box With Cross, Out-Out, Hold 3**	
1 - 4	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	
&5	RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links	
6, 7, 8	3 Taktschläge halten	

Smile and Dance

Video 1