Cyber Drop (WDM 21)

Type: 64 Count, 2 Wall
Level: Intermediate/Advanced
Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever
Musik: Drop It to the Floor (feat. Nuz Ngatai) von Fletcher Kirkman

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 Side, Back Rock, Locking Shuffle Forward, Rock Step, Behind-¼ Turn L-Cross

1 LF Schritt nach links
2, 3 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
4&5 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn
6, 7 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
8&1 LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen,
¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen 9:00

9-16 Hold-Side-Behind-Side-Cross, Touch Forward/Hip Bumps, Sailor Step Turning ¼ R

2&3 Halten, RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
&4 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen
5, 6 2x RF Spitze schräg rechts vorn auftippen und rechte Hüfte nach vorn schwingen
7&8 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF an rechten heransetzen, 12:00
RF Schritt nach vorn

17-24 Pivot ½ Turn L, Hold, ¼ Turn R/Side Rock Turning ¼ L,
Walk R+L, Locking Shuffle Forward

1, 2 ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links), Halten 6:00
3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts *nach rechts schauen*
¼ Drehung links und Gewicht zurück auf LF dabei RF nach hinten schnellen
5, 6 2 Schritte nach vorn (R - L)
7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn

25-32 Out-Out, Hold, Hip Bumps, Jazz Box Turning ¼ R With Cross

&1, 2 LF Schritt nach links RF Schritt nach rechts *nach aussen schnippen*
Halten *beide Hände auf die Hüften klatschen*
3, 4 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
Hände nach oben bewegen - 'hands on me'
5, 6 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
7, 8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen 9:00

33-40 1/8 Turn R/Extended Locking Shuffle Forward,
Step Pivot ½ Turn R, ½ Turn R, ½ Turn R

1 1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 10:30
&2 LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn
&3&4 '&2' 2x wiederholen
5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts) 4:30
7, 8 ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten,
½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn

Fortsetzung auf Seite 2

Cyber Drop (WDM 21)

41-48 Step, Hold-Lock-Step-Lock-Step, Cross, 1/8 Turn R, Sailor Step Turning ¼ R

1, 2	LF Schritt nach vorn, Halten	
&3&4	2x RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn *mit den Schultern rollen*	
5, 6	RF über linken kreuzen, 1/8 Drehung rechts und LF Schritt nach links	6:00
7&8	RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF an rechten heransetzen RF Schritt nach vorn	9:00

49-56 Step, Hold, Step-Lock-Step-Step
Rock Forward, Back, Touch Forward, Back, Touch Forward

1, 2	LF Schritt nach vorn, Halten
&3&4	RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
Styling:	*auf Counts '&3' gehe hoch auf die Fussballen - auf nächstes '&' Füsse absenken*
5, 6	RF Spitze vorn aufdrücken, Gewicht zurück auf LF
&7	RF Schritt nach hinten, LF Spitze vorn aufdrücken
&8	LF Schritt nach hinten, RF Spitze vorn aufdrücken

57-64 ¼ Turn R-Point, Hold & Point & Point, ¼ Turn L,
Step Pivot ½ Turn L, Step, ¾ Spiral Turn L/(Side)

&1, 2	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF Spitze links auftippen, Halten	12:00
&3	LF an rechten heransetzen, RF Spitze rechts auftippen	
&4	RF an linken heransetzen, LF Spitze links auftippen	
5	¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	9:00
6, 7	RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	3:00
8	RF Schritt nach vorn und ¾ Drehung links auf dem rechten Ballen/LF vor R Schienbein	
(1)	LF Schritt nach links	6:00

Smile and Dance

Video 1 Video 2