

DNA (WDM25)



Type: 32 Count, 4 Wall
 Level: Intermediate
 Choreographie: Tim Johnson, José Miguel Belloque Vane & Jean-Pierre Madge
 Musik: DNA von BOY LOCO

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 Walk R, L, ¼ & Together Hold, ¼ & Together, Hold, Back, Touch, Back, Touch

1, 2	2 Schritte nach vorn (R - L)	
&3, 4	¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen, Halten	9:00
&5, 6	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen, Halten	6:00
&7	RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben rechtem auftippen	
&8	LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben linkem auftippen	

9-16 Back Rock, Shuffle Turning ½ L, ¼ Turn L, Point, ¼ Turn R, ½ Turn R Hitch

1, 2	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
3&4	¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten	12:00
5, 6	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF Spitze rechts auftippen	9:00
7, 8	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, linkes Knie anheben in eine ½ Drehung rechts	6:00

Restart: In der 5. Runde - Richtung 12:00 Uhr - nach '7' abbrechen

8 LF Schritt nach vorn und RF nach hinten schnellen und von vorn beginnen

17-24 Back, Back-Heel Twist R + L, Coaster Cross-Side-Cross

1	LF Schritt nach hinten
2&3	RF Schritt nach hinten, LF Ferse nach links, und wieder zurück drehen
4&5	LF Schritt nach hinten, RF Ferse nach rechts, und wieder zurück drehen
6&7	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen
&8	LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

25-32 ¼ Turn L, ½ Turn L, Sailor Step, Step/Hip Bumps, Step/Flick

1, 2	¼ Drehung links und LF Schritt nach links, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten	9:00
3&4	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF	
5, 6, 7	RF Schritt nach vorn / Hüften nach vorn, hinten, und wieder nach vorn schwingen	
8	LF Schritt nach vorn und RF nach hinten schnellen	