Danger Twins

Type / Level:	32 Count, 4 Wall / Improver
Choreographie:	Karl-Harry Winson & Jamie Barnfield
Musik:	Movin' von Danger Twins
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Side, Behind, & Touch, Knee Pop, Ball-Cross, Side Step, Heel Dig R, Hold/Double Clap

1, 2	RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
&3	RF Schritt nach rechts, LF Spitze schräg links vorn auftippen
&4	Beide Fersen anheben und Knie nach vorn, wieder zurück
&5, 6	LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
7&8	RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, 2x klatschen

9-16 Side, Touch Forward R + L, Back R + L, Side Step, Heels Swivel

1, 2	RF Schritt nach rechts LF Spitze schräg links vorn auftippen (Styling: Hüften nach hinten dann im Kreis nach rechts schwingen)
3	LF Schritt nach links, RF Spitze schräg rechts vorn auftippen (Styling: Hüften nach hinten dann im Kreis nach links schwingen)
5, 6	2 Schritte nach hinten (R - L)
7&8	RF kleinen Schritt nach rechts, beide Fersen nach rechts drehen, wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Tag 2 / Restart: In der 3. Runde - Richtung 6:00 hier die Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen

17-24 Back Rock, Kick-Ball-Point, Drag, Ball, Walk R + L

1, 2	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Spitze links auftippen (rechtes Knie etwas beugen)
5, 6	LF an rechten heranziehen über 2 Counts (rechtes Knie dabei wieder strecken)
&7, 8	LF an rechten heransetzen, 2 Schritte nach vorn (R - L)

25-32 Rock Step, Shuffle ½ Turn R, ¼ Turn R, Sailor Step, Cross

1, 2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF	
3&4	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	6:00
5	¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links	9:00
6&7	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF	
8	LF über rechten kreuzen	

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 9:00)

1-8 ¼ Turn L, ¼ Turn L, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Jazz Box With Cross

1, 2	¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	3:00
3, 4	¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten, ¼ Drehung links und LF Schritt nach links	9:00
5 - 8	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	

Tag/Brücke 2

1-4 Jazz Box With Cross

1 - 4	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

Tag/Brücke 3 (nach Ende der 4. Runde - 3:00)

1-4 Tanze Counts 1 - 4 von Tag 1

Smile and Dance

Video 1 Video 2