Day Of Victory

Type: 64 Count, 2 Wall
Level:. Intermediate
Choreographie: Pol F. Ryan
Musik: Listen To Your Senses by Slim Attraction

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Touch Fwd R, Sweep Around R 2x, Touch Behind R 2x, Point R, Hook Fwd R

1, 2 RF Spitze flach nach vorn bewegen, RF Spitze im Kreis an LF heran bewegen
3, 4 Wie 1-2 (bei '1-4' bleibt die Fussspitze immer auf dem dem Boden)
5, 6 RF Spitze 2x hinter LF auftippen
7, 8 RF Spitze rechts auftippen, RF vor linkem Schienbein anheben

9-16 Point R, Hook Behind R, Grapevine R ¼ Turn R, Hold, Rock Fwd L

1, 2 RF Spitze rechts auftippen, RF hinter linkem Schienbein anheben
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
5, 6 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, Halten 3:00
7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

hier Ending tanzen in der 7. Wand (Start 12:00 / Face 3:00)

17-24 ½ Turn L & Step Fwd L, Hold, Walk R - L - R, Hold, Step Turn ¼ R

1, 2 ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, Halten 9:00
3 - 6 3 Schritte nach vorn (R - L - R), Halten
7, 8 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts) 12:00

25-32 Cross L, Hold, Weave R, Long Step R with ¼ Turn L, Drag L

1, 2 LF über rechten kreuzen, Halten
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen
7, 8 ¼ Drehung links und RF grossen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen 9:00

33-40 Stomp up L, Hold, Weave L, ¼ Turn L & Rock Step Fwd L

1-2 LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), Halten
3-4 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF 6:00

41-48 ½ Turn L & Step Fwd L, Scuff R, Jazz Box, Step Diag. Fwd R, Stomp up L

1, 2 ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, 12:00
RF nach vorn schwingen und Ferse über den Boden Schleifen lassen
3, 4 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
5, 6 RF kleinen Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
7, 8 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Fortsetzung auf Seite 2

Day Of Victory

49-56 Step Diag. Back L, Stomp up R, Half Monterey ½ Turn R, Scissor Step L, Scuff R

1, 2	LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)	
3, 4	RF Spitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts und RF an linken heransetzen	6:00
5, 6, 7	LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF über rechten kreuzen	
8	RF nach vorn schwingen und Ferse am Boden schleifen lassen	

57-64 Jazz Box R, Kick R, Stomp up R, Flick R, Scuff R

1, 2	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
3, 4	RF kleinen Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
5, 6	RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7	RF nach hinten schnellen
8	RF nach vorn schwingen und Ferse am Boden schleifen lassen

Ending (in der 7 Wand / Start 12:00 Face 3:00)

1-8: ½ Turn L & Step Fwd. L, Hold 7x

1	½ Drehung links und LF Schritt nach vorn	9:00
7-8	7 Taktschläge Halten	

9-17: Walk R - L - R, Hold, Rock Step Fwd. L, ½ Turn L/Heel Strut Fwd. L , ¼ Turn L/Stomp R

1 - 4	3 Schritte nach vorn (R - L - R), Halten	
5, 6	LF Schritt nach vorn und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF	
7	½ Drehung links und LF Schritt nach vorn (nur die Ferse aufsetzen)	3:00
8	LF Spitze absenken	
9	¼ Drehung links und RF neben linkem aufstampfen	12:00

Smile and Dance

Video 1