

# Down In Mexico

Type: 32 Count, 4 Wall Beginner / Intermediat Line Dance  
Musik: **Down In Mexico** von Jerrod Niemann  
Choreographie: Peter Meteinick & Allison Biggs  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten des schweren Beats mit dem Einsatz des Gesangs



## Side, close, ¼ turn r & shuffle forward, step, pivot ½ r, ¼ turn r & chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (Körper etwas nach rechts drehen)

## Behind, side, cross rock, side, touch, back, touch

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7-8 Schritt etwas nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen  
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Skate 2, shuffle forward, rock forward, coaster cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## Side rock turning 1/8 l, side rock-cross turning 1/8 l, side rock, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - 1/8 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)
- 3&4 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende



# Smile and Dance

