Driven

Type:	84 Counts, 2 Wall Line Dance
Level:	Improver/Intermediate
Music:	"Drive" by Casey James (113 BPM)
Choreographer:	Rob Fowler

Sektionen: Wall 1: 1, 2, 1-11
Wall 2: 1-11
Wall 3: 1-11 / TAG 1
Wall 4: 8-11 / TAG 1
Wall 5: 8-10 (nur bis Count 6) / Tag 2
Ending

Sektion 1
1-8 2x: Diagonal Stomp fwrd. R x2, Side L, Back R, Together L
&1,2 RF 2 mal diagonal rechts vorn aufstampfen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen
&5,6 RF 2 mal diagonal rechts vorn aufstampfen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen

Sektion 2
9-16 Diagonal Stomp fwrd. R x2, Side L, Back R, Together L, Step Turn 1/2 L x2
&1,2 RF 2 mal diagonal rechts vorn aufstampfen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)

Restart: *In der 1. Wand hier Sektionen 1 und 2 wiederholen [gilt auch als 1. Wand]*

Sektion 3
17-24 Rock fwrd. R, Recover, Coaster Step R, L Toe-Heel-Stomp, R Toe-Heel-Stomp
1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LFSp diag. links vorn auftippen, LFFe diag. links vorn auftippen, LF vorn aufstampfen
7&8 RFSp diag. rechts vorn auftippen, RFFe diag. rechts vorn auftippen, RF vorn aufstampfen

Sektion 4
25-32 Rock fwrd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L, Jazz Box
1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3& 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

Sektion 5
33-40 Rock fwrd. R, Recover, Coaster Step R, L Toe-Heel-Stomp, R Toe-Heel-Stomp
1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LFSp diag. links vorn auftippen, LFFe diag. links vorn auftippen, LF vorn aufstampfen
7&8 RFSp diag. rechts vorn auftippen, RFFe diag. rechts vorn auftippen, RF vorn aufstampfen

Sektion 6
41-48 Rock fwrd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L, Jazz Box
1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3& 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links, RF an LF kreuzen
4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

Sektion 7
49-56 Rock fwrd. R, Recover, 1/2 Turn R Step fwrd. R, 1/2 Turn R Step back L, Slow Coaster Step R, 1/4 Turn R Side L
1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
4 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
5,6,7 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
8 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links

Fortsetzung auf Seite 2

Driven

Sektion 8
7-64 R Cross & Heel R & L Cross & Heel L & Cross Shuffle, Side L, Heel R, Hold &
1&2& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen
3&4& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen
5&6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7,8& RFFe diag. rechts vorn auftippen, Warten, RF an LF heran setzen

Sektion 9
65-72 L Cross & Heel L & R Cross & Heel R & Cross Shuffle, Side R, Heel L, Hold &
1&2& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen
3&4& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen
5&6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7,8& LFFe diag. links vorn auftippen, Warten, LF an RF heran setzen

Sektion 10
73-80 Step Turn 1/2 L, Triple Turn 1/2 L, Coaster Step L, Walk R, Walk L
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)
3& 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
4 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
TAG 2 / Ending*: In der 5. Wand [face 12:00] hier TAG 2 und anschliessend Ending tanzen*
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Sektion 11
81-84 Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)
TAG 1: *(Am Ende der 3. Wand [Start 6:00, Ending 9:00]) und am Ende der 4. Wand [Start 12:00, Ending 3:00]) hier TAG 1 tanzen und Tanz ab Sektion 8 wieder einsetzen)*

TAG 1: Wird zusätzlich getanzt am Ende der 3. Wand [Start 6:00, Ending 9:00]) und am Ende der 4. Wand [Start 12:00, Ending 3:00]), dann Tanz ab Sektion 8 wieder einsetzen.
1-4 Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum

TAG 2: Wird in der 5. Wand nach Count 6 [Start 9:00, Ending 12:00]) getanzt, dann Tanz mit Ending [wie Sektion 1 und Counts 5-8 von Sektion 2] beenden.
7, 8 Step fwrd. R, 1/4 Turn L Step fwrd. L
7 RF Schritt nach vorn
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)

Ending: (wie Sektion 1 und Counts 5-8 von Sektion 2)
1-8 2x: Diagonal Stomp fwrd. R x2, Side L, Back R, Together L
&1,2 RF 2 mal diagonal rechts vorn aufstampfen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen
&5,6 RF 2 mal diagonal rechts vorn aufstampfen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen

9-12 Step Turn 1/2 L x2
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog