Dry Your Eyes

Type:	32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (WCS)
Level:	Beginner/Intermediate
Music:	"Dry Your Eyes" by Ben Saunders (115 BPM)
Choreographers:	Pim van Grootel & Bella Scholtzé

1-8 Cross R, Side L, Heel-Ball-Cross, Side R, Behind, Side, Heel-Ball-Cross

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3&4 RFFe schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
&7 RF kleiner Schritt nach rechts, LFFe schräg links vorn auftippen
&8 LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen

9-16 Bounce turning 1/4 L x2, Coaster Step L, Wizard Step R & L

1, 2 Beide Fe 2x mit gestreckten Beinen vom Boden abheben, jeweils 1/4 Drehung links herum ausführen (face 6:00) und beide Fe wieder senken
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
5,6& RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
7,8& LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

17-24 Step Turn 1/4 L, Touch R fwrd., Touch R back, Syncopated Jazz Box Cross

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 3:00)
3, 4 RFSp schräg links vorn auftippen, RFSp schräg rechts hinten auftippen
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
&7,8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

25-32 Sailor Step L, Sailor Turn 1/4 R, Turn 1/2 L, Step Turn 1/2 L, Sweep 1/4 Turn L

1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links und etwas nach vorn
3&4 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
5, 6 1/2 Drehung links herum (face 12:00), RF Schritt nach vorn
7, 8 1/2 Drehung links herum (face 6:00), RF im Bogen von hinten nach vorne schwingen, dabei auf LF Ballen 1/4 Drehung links herum ausführen (face 3:00)

Tag/Brücke (am Ende der 3. Wand [face 9:00])

1-8 Cross, Hold, Side, Together, Hold R + L

1, 2 RF vor LF kreuzen, Warten
&3,4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, Warten
5, 6 LF vor RF kreuzen, Warten
&7,8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, Warten

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog