Duty Free

Type:	Counts: 74 (A 20 + B 38 + C 16 Counts), 1 Wall
Level:	Intermediate
Choreographer:	Esther Mayans and Jose Ferrer
Music:	"Natural Disaster" by Zac Brown Band

Tanzablauf: A B B A B B B-kurz C C C B B-Ending

Part A 20 Counts

1-8 Stomp, Swivel Toe Heel Toe, Stomp, Swivel Toe Heel Toe

1	RF neben LF aufstampfen
2, 3, 4	RF Spitze nach rechts drehen, RF Ferse nach rechts drehen, RF Spitze nach rechts drehen
5	LF neben RF aufstampfen
6,7,8	LF Spitze nach links drehen, LF Ferse nach links drehen, LF Spitze nach links drehen (Gewicht am Ende links)

9-16 Step Fwd, Stomp, 1/2 Turn Step, Scuff, Step Fwd, Pivot 1/2 Turn, Full Turn

1, 2	RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen ohne Gewichtswechsel
3, 4	½ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF Bodenstreifer neben LF
5, 6	RF Schritt vor, ½ Linksdrehung (Gewicht am Ende links)
7, 8	½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor

17-20 Rock Fwd, Step Back & Hitch, Stomp

1, 2	RF Schritt vor und LF leicht anheben, Gewicht auf LF
3 & 4	RF Schritt zurück, linkes Knie heben, LF vorn aufstampfen

Part B 38 Counts (B kurz = Counts 1 - 24)

1-8 Heels Switches, Hitch, Stomp, Swivel Heels, Kick Ball Cross, Flick & Slap

1 &	RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF schliessen
2 & 3	LF Ferse vorn auftippen, LF neben RF schliessen und rechtes Knie heben, RF vorn aufstampfen
4, 5	Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen wieder in die Ausgangsposition drehen
6 & 7	RF kickt vor, RF neben LF schliessen, LF vor RF kreuzen
8	RF nach rechts ausschlagen und mit der Rechten Hand abklatschen

9-16 Shuffle Fwd, Rock Fwd, Full Turn Back, Step Back & Hitch, Stomp

1 & 2	Wechselschritt vor R L R
3, 4	LF Schritt vor und RF leicht anheben, Gewicht auf RF
5, 6	½ Linksdrehung und LF Schritt vor, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück
7 & 8	LF Schritt zurück, rechtes Knie heben, RF vorne aufstampfen

17-24 Kick Fwd, Flick Back, Stomp, Applejacks, Hitch, Stomp, Scuff

1, 2	LF kick vor, LF hinten ausschlagen
3&	LF neben RF aufstampfen, LF Spitze und RF Ferse nach links drehen
4&	LF Spitze und RF Ferse nach rechts drehen, RF Spitze und LF Ferse nach rechts drehen
5&	RF Spitze und LF Ferse nach links drehen, LF Spitze und RF Ferse nach links drehen
6&	LF Spitze und RF Ferse nach rechts drehen, LF Knie hochheben
7, 8	LF neben RF aufstampfen, **(*B Kurz + Ending)** RF Bodenstreifer neben LF

Fortsetzung auf Seite 2

Duty Free

25-32 Jazz Box & Scuff, Jazzbox & Point Side

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt rechts, LF Bodenstreifer neben RF
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt links, RF Spitze rechts auftippen (Knie zeigt nach innen)

33-38 Rolling Vine, Scuff, Step Side Stomp Up

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt rechts, LF Bodenstreifer neben RF
5, 6 LF Schritt links, RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel

Part C **16 Counts**

1-8 Kicks Jumping

1, 2 (gehüpft) gesprungen auf LF und RF kickt 2x vor
3, 4 (gehüpft) gesprungen auf RF und LF kickt 2x vor
5, 6 (gehüpft) Gewicht auf LF und RF kickt vor, Gewicht auf RF und LF kickt vor
7, 8 (gehüpft) Gewicht auf LF und RF kickt vor, Gewicht auf RF und LF kickt vor

9-16 Kicks & Flicks Jumping With Full Turn

1, 2 (gehüpft) Gewicht auf LF und RF kickt vor,
¼ Rechtsdrehung Gewicht RF und LF hinten ausschlagen
3, 4 (gehüpft) gesprungen auf RF und LF kickt vor,
¼ Rechtsdrehung, Gewicht LF und RF hinten ausschlagen
5, 6 (gehüpft) gesprungen auf LF und RF kickt vor,
¼ Rechtsdrehung, Gewicht RF und LF hinten ausschlagen
7, 8 (gehüpft) gesprungen auf RF und LF kickt vor,
¼ Rechtsdrehung, Gewicht LF und RF hinten ausschlagen

Beim 3. C ersetzte den Rechts Flick durch **RF Stomp neben LF**

*** B-kurz beim 5. B:**
Tanze bis Count 23 und ersetze RF Scuff mit einem **Stomp Up RF neben LF**

*** Ending beim 7. B**
Tanze bis Count 23 und beende den Tanz mit **RF STOMP vor**

Smile and Dance

Video 1 Video 2 Video 3 Video 4