Echame La Culpa

Beschreibung:	32 Count, 4 Wall
Level:	Intermediate
Choreographie:	Jef Camps & Roy Verdonk
Musik:	Échame La Culpa von Luis Fonsi & Demi Lovato
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8	**Back R, Touch-Ball-Step, Locking Shuffle Forward, Step-Pivot ¼ L, Weave L**	
1	RF Schritt nach hinten	
2+3	LF neben rechtem auftippen, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn	
4+5	LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn	
6+	RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	9:00
7+	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
8+	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links	

9-16	**Cross Rock, Ball, Cross, Back, Side, Stomps Out-Out, Hold, Heel Fans R + L**	
1, 2	RF über linken kreuzen und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF	
+	RF Schritt auf Fussballen nach rechts	
3, 4	LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach hinten	
+	LF Schritt nach links	
5	RF Schritt nach schräg rechts vorn	
+	LF kleinen Schritt nach links (Kopf nach unten neigen und auf Boden schauen)	
6	Hold (Kopf wieder heben und nach vorne schauen)	
7+	RF Ferse nach innen und wieder zurück drehen	
8+	LF Ferse nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)	

19-24	**⅛ Step Fwrd into ½ Diamond Turn, Locking Shuffle Forward R + L**	
1, 2	⅛ Drehung links und RF Schritt nach vorn, LF über rechten kreuzen	7:30
+	⅛ Drehung links und RF Schritt nach rechts	6:00
3, 4	⅛ Drehung links und LF Schritt nach hinten, Schritt nach hinten mit rechts	4:30
+	⅛ Drehung links herum und LF Schritt nach links	3:00
5+6	RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn	
7+8	LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn	

25-32	**Step/Flick, Mambo Forward,** **Sweep, Sailor ½ Turn R, Pivot ½ L, ½ Turn L Back, Cross, Back, Lock, (1 Back)**	
1	RF Schritt nach vorn und LF nach hinten schnellen	
2+3	LF Schritt nach vorn und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach hinten und beginne den RF im Kreis nach hinten zu schwingen	
4+5	¼ Drehung rechts und RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach vorn	9:00
6+7	½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten, LF über rechten einkreuzen	
8+ (1)	RF Schritt nach hinten, LF über rechten einkreuzen, (RF Schritt nach hinten)	

Smile and Dance

[Video 1]

[Video 2]