

Full Throttle



Type / Level: 48 Count, 4 Wall /Intermediate
 Choreographie: Karl-Harry Winson & Jamie Barnfield
 Musik: Won't Forget von Dan Davidson, Tim Hicks & Max Jackson
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

- 1-8 Side Rock, Right Vaudeville, Ball-Cross, ¼ Turn Left, Shuffle Back**
- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 3& RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
 4& RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an linken heransetzen
 5, 6 LF über rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten 9:00
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach hinten
- 9-16 Back Rock, Full Turn L (travelling forward), Shuffle forward, Rock Step**
- 1, 2 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
 3, 4 ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten, ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn
 5&6 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
 7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 17-24 Sailor Step L + R (traveling back), Touch Back, Pivot ½ Turn L, Step, Pivot ½ Turn L**
- 1&2 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (etwas nach hinten)
 3&4 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück RF (etwas nach hinten)
 5, 6 LF Spitze hinten auftippen, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 3:00
 7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 9:00
- 25-32 Dorothy steps R + L, Rock Step, ½ Turn R, ¼ Turn R/Together**
- 1, 2& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn
 3, 4& LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach schräg links vorn
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 7 ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn
 8 ¼ Drehung rechts und LF an rechten heransetzen 6:00
- Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen
Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde:
 8 ½ Drehung rechts und RF grossen Schritt nach rechts 12:00
- 33-40 Point, Heel Switches, Heel-Clap-Clap-& R + L**
- 1& RF Spitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen
 2& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
 3&4& RF Ferse vorn auftippen, 2x klatschen, RF an linken heransetzen
 5& LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen
 6& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen
 7&8& LF Ferse vorn auftippen, 2x klatschen, LF an rechten heransetzen
- Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen
- 41-48 Rock Step , Tripple Turn ½ R, ¼ Turn R, Drag, Kick-Ball-Cross
 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 3&4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, 12:00
 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn
 5, 6 ¼ Drehung rechts und LF grossen Schritt nach links, RF an linken heranziehen 3:00
 7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF über rechten kreuzen