

Gin & Tonic



Type: 32 count / 4-wall
Level: Beginner
Music: Love Drunk by LoCash Cowboys (126 BPM)
Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Kate Sala

Intro: 16 Counts.

1-8 Right Diagonal Step Forward, Together, 2 x Heel Bounces, (Repeat On Left)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x die Fersen anheben & senken (federn) (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 2 x die Fersen anheben & senken (federn) (Gewicht LF)

9-16 Diagonal Step Back (Right & Left), Touch with Clap

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Fussspitze neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück und rechte Fussspitze neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Fussspitze neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und rechte Fussspitze neben LF auftippen & klatschen

17-24 Vine Right, Touch, Vine Left, Touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linke Fussspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

25-32 Monterey 1/4 Turn Right, Right Jazz Box Cross

- 1, 2 Rechte Fussspitze rechts auftippen
und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fussspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen



Smile and Dance

