Girl Crush

Type:	32 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth
Level:	High Intermediate
Music:	Girl Crush by Little Big Town (58 BPM)
Choreographers:	Alison Johnstone & Rachael McEnaney

1-8 Walk L-R-L with Sweeps, Rock fwrd. R, Recover, 1/2 Turn R Walk R-L, 3/4 Turn R/Hitch R, Sway R-L, Cross R, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R

1	LF Schritt nach vorn, dabei RF im Kreis nach vorn schwingen
2	RF Schritt nach vorn, dabei LF im Kreis nach vorn schwingen
3	LF Schritt nach vorn, dabei RF im Kreis nach vorn schwingen
4&	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
a	1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
5	LF Schritt nach vorn, R Knie anheben und 3/4 Drehung rechts herum (face 3:00)
6	RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen
7	Gewicht zurück auf LF und Hüften nach links schwingen
8&	RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück
a	1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts

9-16 1/8 Turn R Rock fwrd. L, Recover, Back L, Rock back R, Recover, 1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwrd. L, 1/8 Turn L Sweep/Cross R, Side L, Behind R, Sweep/Behind L, 1/4 Turn R Step fwrd. R

1, 2	1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (10:30), Gewicht zurück auf RF
a3,4	LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
a5	1/2 Drehung links herum (face 4:30) und RF Schritt zurück, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (10:30)
6a	1/8 Drehung links herum (face 9:00) und RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7, 8	RF hinter LF kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen
a	1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)

Restart: In der 3. Wand (Start/face 12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Step Turn 1/2 R, 1/2 Turn R Back L, 1/2 Turn R Step fwrd. R, Step fwrd. L, Rock fwrd. R, Recover, Back R-L, Sweep/Back R, Sweep/1/4 Turn L Side L, Point R, 1/4 Turn R Step fwrd. R, Step Turn 1/2 R

1a	LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
2	1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
a3	1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), LF Schritt nach vorn
4&a5	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
6a7	RF im Kreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück, LF im Kreis nach hinten schwingen, 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links, RFSp rechts auftippen
8	1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
&a	LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00)

25-32 Weave R, Cross L, 3/8 Turn L/Hitch R, Step fwrd. R-L, Step fwrd. R/Hitch L, Back L, 1/8 Turn R Side R, 1/8 Turn R Step fwrd. L/Hitch R, Back R, 3/8 Turn L Walk L-R

1a2a	LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3a	LF vor RF kreuzen, R Knie anheben und 3/8 Drehung links herum (face 7:30)
4a5	RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, dabei L Knie anheben
6a	LF Schritt zurück, 1/8 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
7	1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (10:30), dabei R Knie anheben
8&	RF Schritt zurück, 3/8 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
a	RF Schritt nach vorn

(Option für Counts a1:
1/2 Drehung links herum [face 6:00] und RF Schritt zurück,
1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn [6:00])

Smile and Dance