Give Me Shivers

Choreographie: Julia Wetzel
Type / Level: 64 Count, 2 Wall / Intermediate
Musik: Shivers von Ed Sheeran
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'heart'

1-8 Swivet R, Back, Kick, Back, Point R, Point Fwrd., Point R

1, 2 LF Ferse nach links/RF Spitze nach rechts drehen, wieder gerade drehen (Gew. am Ende links)
3, 4 RF Schritt nach hinten, LF nach vorn kicken
5, 6 LF Schritt nach hinten, RF Spitze rechts auftippen
7, 8 RF Spitze vorn auftippen, RF Spitze rechts auftippen

9-16 Hop/Raise Leg, Cross, Side, Behind, Side Rock, Behind, ¼ Turn R

1 Kleiner Hüpfer auf dem linken Fuss/rechtes Bein gestreckt nach rechts und nach hinten anheben
2 RF über linken kreuzen
3,4,5,6 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
[Optional: auf 'shivers' mit den Schultern wackeln / in Wand 3, 6, 8 - 12:00]
7, 8 LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 3:00

17-24 Slow Hip L + R, Out, Out, Behind, ¼ Turn R

1, 2 LF Schritt nach links (nur Spitze aufsetzen/Hüften CCW** rollen), LF Ferse langsam absenken
3, 4 RF Schritt nach rechts (nur Spitze aufsetzen/Hüften CW* rollen), RF Ferse langsam absenken
5, 6 LF kleinen Schritt nach links, RF kleinen Schritt nach rechts
7, 8 LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 6:00
*/**vertikales Rollen: *ClockWise (uhrzeigersinn) / **CounterClockWise (gegenuhrzeigersinn)

25-32 Diag. Step, Touch, Diag. Back, Touch, Back L + R + L, Side

1, 2 LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben linkem auftippen
3, 4 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben rechtem auftippen
5,6,7,8 3 Schritte nach hinten (L - R - L), RF Schritt nach rechts

Restart: In der 2. und 5. Runde - Richtung 12:00 / 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

33-40 ¼ Turn L, Point, Rolling Vine R, Touch, Point, Touch

1, 2 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF Spitze rechts auftippen 3:00
3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten
5, 6 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen 3:00
7, 8 LF Spitze links auftippen, LF neben rechtem auftippen

41-48 Side, Drag, ¼ Turn R/Back Rock, Toe Strut Forward R + L

1, 2 LF grosser Schritt nach links, RF an linken heranziehen
3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF 6:00
5, 6 RF Schritt nach vorn (Spitze aufsetzen), RF Ferse absenken
7, 8 LF Schritt nach vorn (Spitze aufsetzen), LF Ferse absenken
[Optional: auf 'shivers' mit den Schultern wackeln / in Wand 3, 6, 8 - 6:00]

49-56 Rocking Chair, Step, Monterey ¼ Turn L

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Spitze links auftippen
7, 8 ¼ Drehung links und LF an rechten heransetzen, RF Spitze rechts auftippen 3:00

57-64 Jazz Box With Cross, ¾ Turn L With 3 Steps), Side

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen
5 ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten 12:00
6 ¼ Drehung links und LF an rechten heransetzen 9:00
7, 8 ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links 6:00
Styling für ¾ Turn: an Ort drehen mit 3 kleinen Schritten

Smile and Dance

Video 1 Video *must see*