



# Go Mama Go

Line Dance, 4 Wände, 64 Schläge Schwierigkeitsgrad: Einfach/Mittel  
Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie  
Musik: Let Your Momma Go by Ann Tayler Uebersetzung: Elisabeth Elkuch-Heid

**1-8 Side Step R, Together, Turn 1/4 R, Hold, Step Pivot Turn 1/2 R, Turn 1/4 R, Hold**  
1-4 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen 1/4-Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn, warten  
5,6 LF Schritt nach vorn, 1/2-Rechtsdrehung (Gewicht RF)  
7,8 1/4-Rechtsdrehung-LF Schritt nach links, warten (12:00)

**9-16 Back Rock, Toe Strut R, Back rock, Toe Strut L**  
1-4 RF Schritt zurück, Gew. auf LF, ReFussspitze aufsetzen, ReFerse senken  
5-8 LF Schritt zurück, Gew. auf RF, LiFussspitze aufsetzen, LiFerse senken

**17-24 Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock, Recover Turn, 1/4 R, Step Fwd, Hold**  
1-4 RF kreuzt hinten LF, LF Schritt nach li, RF kreuzt vorne LF, warten  
5-8 LF Schritt nach li, 1/4-Rechtsdrehung (Gew. RF), LF Schritt nach vorn, warten (3:00)

**25-32 Diagonal Lock Steps (R & L), With Scuff**  
1,2 RF Schritt leicht diagonal nach vorn, LF schliesst auf  
3,4 RF Schritt leicht diagonal nach vorn, LiFerse mit Bodenstreifer nach vorn  
5,6 LF Schritt leicht diagonal nach vorn, RF schliesst auf  
7,8 LF Schritt leicht diagonal nach vorn, ReFerse mit Bodenstreifer nach vorn

**33-40 Reverse Rumba Box**  
1-4 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt zurück, warten  
5-8 LF Schritt nach li, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn, warten

**41-48 Step, Pivot Turn 1/2 Left, Step Fwd, Hold, Full Turn R (Travelling Fwd), Hold**  
1-4 RF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung (Gew. LF), RF Schritt nach vorn, warten  
5-8 1/2-Rechtsdrehung-LF Schritt zurück, 1/2-Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, warten (9:00)

**49-56 Side Step Right, Toes Touches In-Out-In, Side Stepp L, Toe Touches In-Out-In**  
1,2 RF grosser Schritt nach rechts, LF berührt neben RF  
3,4 LiFussspitze nach links berühren, LiFussspitze neben RF berühren  
5,6 LF grosser Schritt nach links, RF berührt neben LF  
7,8 ReFussspitze nach rechts berühren, ReFussspitze neben LF berühren

**57-64 Mambo Turn 1/2 Right, Stomp Fwd, Hold For 3 Counts**  
1-4 RF Schritt nach vorn, Gew. auf LF, 1/2-Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn, warten  
5-8 LF nach vorn stampfen, warten für 3 Schläge (3:00)

Tag/Brücke: Am Ende der 5. Wand, die ersten 8 Schritte tanzen, danach diese 12 Schläge:  
**Behind, Hold, Turn 1/4 Left, Hold, Right Jazz Box Cross With Holds**  
1-4 RF kreuzt hinten den LF, warten, 1/4-Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, warten  
5-8 RF kreuzt vorne den LF, warten, LF Schritt zurück, warten  
9-12 RF Schritt nach rechts, warten, LF kreuzt vorne den RF, warten (12:00)

**Ending: Music ends during the 8th wall:** die ersten 12 Schläge tanzen, danach:  
13-16 LF Schritt zurück, Gew. auf RF, 1/4-Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, warten (pose)

[www.rheinvalley.li](http://www.rheinvalley.li)



## Smile and Dance

