

Good To Be Us



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Lilt (ECS)
Level: Newcomer (WCDF 2009, Dance A)
Music: "It's Good To Be Us" by Bucky Covington (136 BPM)
WCDF Edit! (4. Wand ohne TAG)
Choreographers: Darren Bailey & Lana Williams

- 1-8 Side Shuffle R, Rock back L, Recover, 1/4 Turn R & Side Shuffle L, 1/4 Turn R & Side Shuffle R**
- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
&6 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links
7 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
&8 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
- 9-16 Touch, Step Side L, Touch, Step Side R, Kick & Kick & Rock fwd. L, Recover**
- 1, 2 LFSp diagonal rechts vorn auftippen, LF Schritt nach links
3, 4 RFSp diagonal links vorn auftippen, RF Schritt nach rechts
5& LF nach diagonal rechts vorn kicken, LF Schritt nach links
6& RF nach diagonal links vorn kicken, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 17-24 Shuffle back L, Rock back R, Recover, Shuffle fwd. R, 1/4 Turn R & Step Side L, 1/2 Turn R & Step Side R**
- 1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 9:00)
8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 3:00)
- 25-32 Cross Rock L, Recover, Side Shuffle L 1/4 Turn L, Step Turn 1/2 L, Kick Ball Change**
- 1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort



Smile and Dance

