Guitars & Guns

Type: 32 Counts, 4 Wall, (Polka, Lilt)
Level: Intermediate
Choreographer: Séverine Fillion (April 2014)
Music: Guitars & Guns by Kevin Fowler (116 BPM)
Intro: 18 Counts

1-8 Heel Switch R-L-R, Hitch R, Step R, 2x Heel Taps L, Coaster Step L

1&2 Rechte Ferse vorne rechts aufsetzen, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linke Ferse vorne links aufsetzen
&3 Linken Fuss neben rechten Fuss absetzen, rechte Ferse vorne rechts aufsetzen
&4 Rechtes Knie anheben & auf linkem Fuss retour rutschen, rechter Fuss Schritt zurück
5-6 Linke Ferse 2x vorne links auftippen (Gewicht bleibt rechts)
7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne

9-16 Shuffle Fwrd R, Step L, 1/2 Turn R, Shuffle Fwrd. L, Step R, 1/4 Turn L

1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linker Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach vorne
3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht rechts) 6:00
5&6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne
7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht links) 3:00

TAG + Restart (3. Wand)

17-24 Vaudeville R-L & Step R, Heel Fan R, Coaster Step R

1& Rechten Fuss vor dem linkem Fuss kreuzen, linker Fuss Schritt zurück
2& Rechte Ferse rechts vorne aufsetzen, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen
3& Linken Fuss vor dem rechtem Fuss kreuzen, rechter Fuss Schritt zurück
4& Linke Ferse links vorne aufsetzen, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen

TAG + Restart (7. Wand)

5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, rechte Ferse nach rechts aussen drehen, rechte Ferse wieder zurück in Ausgansposition drehen (Gewicht bleibt links)
7&8 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach vorne

25-32 Kick-Ball-Point L-R-L, Kick-Ball-Point R-L-R, Tree Step Turn L, Touch R

1&2 Linken Fuss nach vorne kicken, linken Ballen neben rechten Fuss absetzen, rechte Spitze rechts aussen auftippen
3&4 Rechten Fuss nach vorne kicken, rechten Ballen neben linken Fuss absetzen, linke Spitze links aussen auftippen
5-6 1/4 Linksdrehung & linker Fuss Schritt nach vorne, 1/2 Linksdrehung & rechter Fuss Schritt zurück
7-8 1/4 Linksdrehung & linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen 3:00

TAG in der Wand 1, 4 und 6

TAG (2 Counts): Jeweils am Ende der Wand : 1 (3:00), 4 (12:00) und 6 (6:00)
Stomp Fwrd R, Heel Bounce R
1&2 Rechten Fuss vorne aufstampfen, rechte Ferse anheben, rechte Ferse absetzen

Tag + RESTART :
In der Wand 3 nach 16 Counts (9 :00), Tanze die zusätzlichen 2 Counts und starte den Tanz neu.
In der Wand 7 nach 20 Counts (9 :00), Tanze die zusätzlichen 2 Counts und starte den Tanz neu.

Smile and Dance