Gypsy Queen

Type:	32 Takte, 4 Wände (Lilt: Polka)
Level:	Leicht / Mittel
Choreographie:	Hazel Pace
Musik:	Gypsy Queen / Gypsy Queen Künstler: Chris Norman BPM: 90

Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Left Rumba Box Forward, Side Together Side, Behind Side Cross

1&2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten
5&6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links
7&8 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

9-16 Left Side Tap Side, Behind Side, Left Crossing Shuffle, Side Together Back, Side Together

1&2 LF Schritt nach links , RF neben linkem auftippen, RF Schritt nach rechts
3& LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts
4&5 LF weit über rechten kreuzen, RF etwas an linken heranziehen, LF weit über rechten kreuzen
6&7 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten
8& LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen

17-24 Step 1/4 Left, Touch 1/4 Paddle Left 2x, Step, Touch 1/4 Paddle Right 2x, Left Shuffle

1	Schritt nach vorne mit einer ¼ Drehung nach links	(9:00)
2&	Re-Fussspitze vorn auftippen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links	(6:00)
3&	Re-Fussspitze vorn auftippen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende links	(3:00)
4	Schritt nach vorn mit rechts	
5&	Li-Fussspitze vorn auftippen, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts	(6:00)
6&	Li-Fussspitze vorn auftippen, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts	(9:00)
7&8	LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	

25-32 Right Mambo 1/2 Turn Right, Triple 1/2 Right, Right Coaster , Step Touch Back

1&	RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF,	
2	½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts	(3:00)
3&	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen,	
4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links	(9:00)
5&6	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn	
7&8	LF Schritt nach vorn, Re-Fussspitze hinter linkem Fuss auftippen, RF Schritt nach hinten	

Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '8':
8 ¼ Drehung rechts herum und RF vorn aufstampfen (12 Uhr)

Smile and Dance