3:00

Home To Donegal (CBA 2020) (Seite 1 / 2)

Type Level: 96 Count, 2 Wall, Intermediate (Viennese Waltz)

Choreographie: Heather Barton & Niels Poulsen

1-12

1, 2, 3

4, 5, 6

Musik: Home to Donegal by Nathan Carter.

Live-version (5.45 mins long), from 'Live at the Marquee Cork'

1/4 Turn R, Sweep Forward, Weave, Side, Drag, Touch, 1/4 Turn L / Run L-R-L 1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF im Kreis nach vorn schwingen

LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

٦, ٥, ٥	Li ubel reciteit kiedzen, ili bennte nach recite, Li mitel reciteit kiedzen			
1, 2, 3 4, 5, 6	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen, LF neben rechtem auftippen ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, 2 Schritte nach vorn R - L Option für Counts 5 und 6: Ganze Drehung links	12:00		
13-24	1/2 Turn L, Sweep Back, Behind, Side, Cross, Side, Drag, Side, Back Rock			
1, 2, 3, 4, 5, 6	½ Drehung links und RF Schritt nach hinten, LF im Kreis nach hinten schwingen LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen	6:00		
1, 2, 3 4, 5, 6	RF grosser Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen (2, 3) LF Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF			
Restart: In der 8. Runde - Start 6:00 / Face 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen				
25-36	1/8 Turn R Step fwrd, Sweep, Step, Point, Hold, ½ Turn R, Sweep Forward, Step,	Drag, Step		
1, 2, 3 4, 5, 6	1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF im Kreis nach vorn schwingen (2, 3) 7:30 LF Schritt nach vorn, RF Spitze rechts auftippen, Halten (Oberkörper etwas nach links drehen)			
1, 2, 3 4, 5, 6	½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF im Kreis nach vorn schwingen (2, 3) LF Schritt nach vorn, RF an linken heranziehen, RF Schritt nach vorn	1:30		
37-48	Diamond Turning 7/8 L			
1, 2, 3	LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links und RF Schritt nach rechts, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach hinten	10:30		
4, 5, 6	RF Schritt nach hinten, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach links 1/8 Drehung links und RF Schritt nach vorn	7:30		
1, 2, 3	LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links und RF Schritt nach rechts 1/8 Drehung links und LF Schritt nach hinten	4:30		
4, 5, 6	RF Schritt nach hinten, 1/8 Drehung links und LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn	3:00		
49-60	Step, Hitch, Back, ½ Turn L, Step, Step, Hitch, Run Back R-L-R			
1, 2, 3 4, 5, 6	LF Schritt nach vorn und rechtes Knie langsam anheben RF Schritt nach hinten, ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn	9:00		
1, 2, 3 4, 5, 6	LF Schritt nach vorn und rechtes Knie langsam anheben 3 kleine Schritte nach hinten (R -L - R)			



Home To Donegal (Seite 2/2)



61-72	¼ Turn L, Point, Syncopated Rolling Vine, Side, Drag, Cross Rock, ¼ Turn L	
1, 2, 3	¹ / ₄ Drehung links und LF Schritt nach links mit links, Oberkörper nach links drehen und RF Spitze rechts auftippen (2, 3)	6:00
4, 5, 6	1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, Halten, 1/2 Drehung rechts und LF Schritt nach hinten	9:00 3:00
1, 2, 3	1/4 Drehung rechts und RF grosser Schritt nach rechts,	6:00
4, 5, 6	LF an rechten heranziehen (2, 3) LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF,	
1, 3, 0	1/4 Drehung links und LF Schritt nach vorn	3:00
73-84	Step, Full Spiral Turn L, Step, Sweep Forward, Weave R, Side, Drag	
1, 2, 3 4, 5, 6	RF Schritt nach vorn, Volle Umdrehung links auf dem rechten Ballen (2, 3) LF Schritt nach vorn, RF im Kreis nach vorn schwingen (5, 6)	
1, 2, 3 4, 5, 6	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen LF Schritt nach links, RF an linken heranziehen (5, 6)	
85-96	1/4 Turn R Step, Sweep, Step, Sweep, Cross, Side Rock, Weave L	
1, 2, 3 4, 5, 6	1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF im Kreis nach vorn schwingen (2, 3) LF Schritt nach vorn, RF im Kreis nach vorn schwingen (5, 6)	6:00
1, 2, 3 4, 5, 6	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen	
Ende:	Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Start 12:00 / Face 6:00 die letzten 12 Taktschläge an das Tempo anpassen; zum Schluss ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	
	1/4 Drehung rechts und LF im Kreis nach vorn schwingen	12:00





