

I Can't Be Bothered

Choreographie: Teresa Lawrence & Vera Fisher

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: I Can't Be Bothered von Miranda Lambert
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten auf das Wort "Bothered"



- 1-8 Kick-ball-change, walk 2, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r**
1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 9-16 Step-turn $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, rocking chair**
1-2 Schritt nach vorn mit L - $\frac{1}{2}$ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (12 Uhr)
3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 17-24 Step-turn $\frac{1}{4}$ l 2x, cross, side, sailor-step**
1-2 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht auf LF (9 Uhr)
3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
5-6 RF über linken kreuzen - LF Schritt nach links
7&8 RF hinter linken kreuzen - LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
- 25-32 Cross, side, sailor-step, cross, $\frac{1}{4}$ turn r, walk back 2**
1-2 LF über rechten kreuzen - RF Schritt nach rechts
3&4 LF hinter rechten kreuzen - RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
5-6 RF über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (9 Uhr)
7-8 2 Schritte zurück (r - l)
- 33-40 Back rock, shuffle forward, step, hold, ball-step, touch**
1-2 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
5-6 LF Schritt nach vorn - Halten
&7-8 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem auftippen
- 41-48 Monterey turn, heel switches with a clap**
1-2 RFSp rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (3 Uhr)
3-4 LFSp links auftippen - LF an rechten heransetzen
5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&7-8 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen
- 49-56 Chassé r, back rock, weave l**
1&2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach rechts
3-4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-6 LF Schritt nach links - RF hinter linken kreuzen
7-8 LF Schritt nach links - RF Schritt nach vorn
- 57-64 Rock forward, coaster step, 2x step-turn $\frac{1}{2}$ r**
1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF Schritt zurück - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
5-6 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht auf LF (9 Uhr)
7-8 wie 5-6 (3 Uhr)
Optional:
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende

www.jolly-jumper.ch



Smile and Dance

Thanks to Gaby Herzog

