Jailhouse Creole

Type:	32 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)
Level:	Beginner
Music:	"Jailhouse Rock/King Creole" by Billy Swan (125 BPM)
Choreographer:	Double Trouble (Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek)

1-8 Shuffle R, Rock back L, Shuffle L, Rock back R

1&2	RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
3, 4	LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5&6	LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links
7, 8	RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

9-16 Side Toe Strut R, Cross Toe Strut L, Side Rock R, Cross Shuffle

1, 2	RFSp rechts auftippen, RFFe absenken
3, 4	LFSp vor RF gekreuzt auftippen, LFFe absenken
5, 6	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7&8	RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

17-24 Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R, Side Rock L, Cross Shuffle

1, 2	LFSp links auftippen, LFFe absenken
3, 4	RFSp vor LF gekreuzt auftippen, RFFe absenken
5, 6	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8	LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

25-32 Rock fwrd. R, Triple Turn back 1/2 R, Heel Grind L turning 1/4 L, Coaster Step L

1, 2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3	1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
&	LF an RF heran setzen
4	1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
5	LFFe vorn auftippen (LFSp nach diagonal rechts gedreht)
6	LFSp nach links drehen, dabei 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF kleiner Schritt zurück
7&8	LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog