Jerusalema

Type / Level: 64 Count, 2 Wall / Improver Choreographie: Colin Ghys & Alison Johnstone

Musik: Jerusalema (feat. Nomcebo) von Master KG [Video: 4:14 min]

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Option für Anfänger: Nur die ersten 4 Schrittfolgen tanzen (32 Count, 4 Wall / Beginner)

1-8 1-4 & 5-8	Stomp Forward, Heel Bounces & L + R LF schräg links vorn aufstampfen (Gewicht RF), LF Ferse 3x heben und senken LF an rechten heransetzen RF schräg rechts vorn aufstampfen (Gewicht LF), RF Ferse 3x heben und senken RF an linken heransetzen	
9-16 1& 2& 3&4& 5,6 7,8	Heel Switches L - R - L - R, ¼ Turn L/Cross, Side, Cross, Side LF Fese vorn auftippen, LF an rechten heransetzen RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen Wie 1&2& ¼ Drehung links und LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	9:00
17-24 1 - 4 5 - 8	1/8 Turn L/Point, Walk L - R - L, 1/8 Turn R/Touch Forward, Back R - L - R 1/8 Drehung links und LF Spitze links auftippen, 3 Schritte nach vorn (L - R - L) 1/8 Drehung rechts und RF Spitze vorn auftippen, 3 Schritte nach hinten (R - L - R)	7:30 9:00
25-32 1, 2& 3, 4 5, 6 7, 8 Option fi	Side, Hold, Ball, Side, Touch/Clap, Side, Together, Side, Touch/Clap LF Schritt nach links, Halten, RF an linken heransetzen LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen und klatschen RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen und klatschen ür '5-8': Mit den Schultern wackeln (shimmies) oder Brust vor und zurück (chest pops)	
33-40 1, 2 3, 4 5, 6 7&8	Step, Step Pivot ½ L, Step, Step, Pivot ½ R, Step-Out-Out LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links), RF Schritt nach vorn LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links	3:00 9:00
41-48 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	Cross, Side, Behind, ¼ Turn L, Step, Pivot ½ L 2x RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn RF Schritt nach vorn , ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) Wie 5, 6	6:00 12:00 6:00
49-56 1&2,3,4 5&6,7,8	Run 3, Rock Step, Run Back 3, Rock Back 3 kleine Schritte nach vorn (R - L - R), LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF 3 kleine Schritte nach hinten (L - R - L), RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
57-64 1, 2& 3, 4	Side, Hold, Together, Side, Touch, Rolling Vine L With Cross RF Schritt nach rechts, Halten, LF an rechten heransetzen RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen	



3 Schritte (L - R - L) dabei eine volle Umdrehung links ausführen, RF über linken kreuzen

Video 1

5 - 8