# **Just Married**

(Seite 1 / 2)

Type: 48 count, 2 Wall, 3 Tags

Level: beginner Choreograpie: Silvia Calsina

Musikvorschlag: Toothbrush by Brad Paisley



## 1-8 Heel Touch Fwd (2x), 1/2 Turn L & Heel Touch Fwd (2x)

- 1 4 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schliessen (2x)
- 5, 6 1/2 Linksdrehung, Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schliessen 6:00
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schliessen

# 9-16 Diag. Step R Fwd, Diag. Step L Fwd, 1/2 Turn R & Step R Fwd, Step L Fwd, Diag. Step R Fwd, Stomp Up L Beside R, Step L Backwards, Kick R Fwd

- 1, 2 Rechts einen Schritt schräg Rechts vor, Links einen Schritt schräg Links vor
- 3, 4 1/2 Rechtsdrehung mit Rechts einen Schritt vor, Links einen Schritt vor 12:00
- 5, 6 Rechts einen Schritt schräg Rechts vor, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 7, 8 Links einen Schritt zurück (schräg), Rechts kickt vor

## 17-24 Step Lock Step Diag. Backwards, Touch L, Rolling Vine L, Hook R

- 1, 2 Rechts einen Schritt zurück (schräg), Links vor Rechts kreuzen
- 3, 4 Rechts einen Schritt zurück (schräg), Links nach Links auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 5, 6 1/4 Linksdrehung, Links einen Schritt vor, 1/2 Linksdrehung Rechts einen Schritt zurück 3:00
- 7, 8 1/4 Linksdrehung Links einen Schritt nach Links, Rechts nach hinten ausschlagen 12:00

#### 25-32 Step R Fwd & Swivels & Bumps

- 1, 2 Rechts einen Schritt vor, Beide Fersen nach Rechts drehen dabei Hüfte nach Rechts schwingen, PAUSE dabei Hüfte nach Rechts drehen
- 3, 4 Beide Fersen in die Mitte drehen dabei Hüfte nach Links schwingen, PAUSE dabei Hüfte nach Links drehen
- 5, 6 Beide Fersen nach Rechts drehen, beide Fersen in die Mitte drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach Rechts drehen, beide Fersen in die Mitte drehen (Gewicht Links)

#### 33-40 Vaudevilles R & L

- 1, 2 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt nach Links
- 3, 4 Rechte Ferse schräg Rechts vorne abstellen, Rechts neben Links schliessen
- 5, 6 Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts
- 7, 8 Linke Ferse schräg Links vorne abstellen, Links neben Rechts schliessen

### 41-48 Hook Combination, Point R Backwards, 1/2 Turn R, Heel Switches R&L

- 1. 2 Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 3, 4 Rechts kickt vor, Rechte Spitze hinten auftippen
- 5, 6 1/2 Rechtsdrehung und Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schliessen 6:00
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schliessen



## **Just Married**

(Seite 2 / 2)



6:00

#### Tags:

Am Ende der 2 Wand Tag 1
Am Ende der 3+5 Wand Tag 1+2
Am Ende der 6 Wand Tag 3

# Tag 1: 1/4 Turn L & Step R To R, Stomp Up, 1/4 Turn L & Step L Fwd, Scuff, 1/4 Turn L & Step R To R, Stomp Up, 1/4 Turn L & Step L Fwd, Stomp Up R

1, 2 1/4 Linksdrehung Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel

3, 4 1/4 Linksdrehung Links einen Schritt vor, Bodenstreifer Rechts neben Links vorbei 12:00

5, 6 1/4 Linksdrehung Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel

7, 8 1/4 Linksdrehung Links einen Schritt vor,
Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel

#### Tag 2: Grapevine R, Touch, Rolling Vine L, Stomp

1-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts auftippen

5-8 1/4 Linksdrehung Links einen Schritt vor,
 1/2 Linksdrehung Rechts einen Schritt zurück
 1/4 Linksdrehung Links einen Schritt nach Links
 Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel

#### Tag 3: Hold (4x) am Ende der 6 Wand

1 Wand: 48 Takte	Beginnt auf		endet auf 6:00
2 Wand: 56 Takte	Beginnt auf	6:00	endet auf 12:00
3 Wand: 64 Takte	Beginnt auf	12:00	endet auf 6:00
4 Wand: 48 Takte	Beginnt auf	6:00	endet auf 12:00
5 Wand: 64 Takte	Beginnt auf		endet auf 6:00
6 Wand: 48 Takte	Beginnt auf	6:00	endet auf 12:00
Tag 3: 4x PAUSE			
7 Wand: 40 Takte	Beginnt auf	12:00	endet auf 12:00
(ENDE)			



Smile and Dance

