

King Of The Road

Choreograph: Pedro Machado, Jo Thompson

Count's: 32 **Wall:** 4, Intermediate

Musikrichtung:

Music/Interpret:

King Of The Road von Randy Travis

King Of The Road von Roger Miller



Grapevine Right, Scuff 1/2 Turn Right, Shuffle L, Rock Step back

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF mit 1/4 Drehung rechts Schritt vor, auf RF 1/4 Drehung rechts und Brush mit LF
- 5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

Side, Lock Step, Shuffle 1/4 Turn R, Rock Step L, Coaster Step

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF mit 1/4 Drehung rechts Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor
- 5,6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt vor

4 Slow Cross Walks fwd. with Snips

- 1,2 RF vor LF kreuzen, Halten und mit den rechten Fingern schnippen
- 3,4 LF vor RF kreuzen, Halten und mit den rechten Fingern schnippen
- 5,6 RF vor LF kreuzen, Halten und mit den rechten Fingern schnippen
- 7,8 LF vor RF kreuzen, Halten und mit den rechten Fingern schnippen

Out, Out, Hold, Right Knee In, Hold, 4 X Elvis Knees

- &1,2 RF Schritt nach diagonal rechts hinten, LF Schritt schulterbreit neben RF, Halten
- 3,4 Rechtes Knie an linkes Bein drehen, Halten (Elvis Knee)
- 5,6 Elvis Knee links, Elvis Knee rechts
- 7,8 Elvis Knee links, Elvis Knee rechts

TAG:

Nur bei der Version von Randy Travis sind am Ende der 7. Wand 16 Counts Break. Diese werden überbrückt mit 16 weiteren Elvis Knees. Dazu kann man sich auch etwas in die Knie und wieder nach oben bewegen. Dann den Tanz normal wieder von vorne beginnen.

Smile and Dance

