Knee Deep

Type:	32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level:	Beginner/Intermediate
Music:	"Knee Deep" by Zac Brown Band (91/182 BPM)
Choreographers:	Peter Metelnick & Alison Biggs

1-8 Side R, Touch, Side L, Kick R, Behind R, Side L, Cross R,
Side L, Touch R, Side R, Kick L, Behind L, 1/4 Turn R & Step fwrd. R, Step fwrd. L

1&	RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
2&	LF Schritt nach links, RF flach nach vorn kicken
3&4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5&	LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
6&	RF Schritt nach rechts, LF flach nach vorn kicken
7&8	LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

9-16 Rock fwrd. R, Recover, 1/2 Turn R & Step fwrd. R, Scuff L, Triple Turn 1/2 R,
Coaster Step R, Run fwrd. L-R-L

1&	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
2	1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach vorn
&	LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
3&4	1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
5&6	RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7&8	LF kleiner Schritt nach vorn, RF kleiner Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn

Restart: In der 3. Wand [face 9:00] Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Lock Step diagonally fwrd. R, Heel Touch fwrd. L, Toe Touch back L,
Lock Step diagonally fwrd. L, Cross R, Back L, Side R

1&2	RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach diagonal rechts vorn
3, 4	LFFe vorne auftippen, LFSp hinten auftippen
5&6	LF Schritt nach diagonal links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach diagonal links vorn
7&8	RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts

25-32 Walk L-R-L-R turning Full Circle R, Shuffle fwrd. L, Kick-Ball-Change R

1,2,3,4	4 Schritte nach vorn L-R-L-R, dabei eine ganze Drehung rechts herum laufen (3:00)
5&6	LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
7&8	RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

Tag: wird zusätzlich getanzt am Ende der 6. Wand [face 6:00]

1-4 Mambo fwrd. R, Mambo back L

1&2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen
3&4	LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF an RF heran setzen

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog