Let Me In

Type / Level:	48 Count, 2 Wall / Intermediate Waltz
Choreographie:	Scott Blevins & Jo Thompson Szymanski
Musik:	LET ME IN von Jared Benjamin
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen

1-6 Cross, Sweep Forward R + L,
1, 2, 3 LF über rechten kreuzen, RF im Kreis nach vorn schwingen [2-3]
4, 5, 6 RF über linken kreuzen, LF im Kreis nach vorn schwingen [5-6]

7-12 1/8 Turn R/Rock Forward, Back, Together
1, 2, 3 1/8 Drehung rechts und LF Schritt nach vorn links
(linkes Knie beugen, rechte Hand nach vorn und wieder zurück) [1-3] 1:30
4, 5, 6 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen

13-18 Cross, 1/8 Turn L, Behind, Large Side, Drag, Touch
1, 2, 3 LF über RF kreuzen, 1/8 Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen 12:00
4, 5, 6 RF grossen Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen, LF neben rechtem auftippen

19-24 ¼ Turn L, ¼ Turn L, ¼ Turn L/Lock, Back, ½ Turn L, Together
1, 2, 3 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts,
¼ Drehung links und LF über rechten einkreuzen 3:00
4, 5, 6 RF Schritt nach hinten, ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen 9:00

25-30 ¼ Turn L/Sway, Recover,
1, 2, 3 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links/Hüften nach links schwingen 6:00
(Hände an die Hüften oder beide Hände an die linke Hüfte) [1-3]
4, 5, 6 Gewicht zurück auf RF [4-6]

30-36 ¼ Turn R, Pivot ½ R, Step, Full Turn Travelling forward
1, 2, 3 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach vorn,
½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht bleibt links) [2, 3] 3:00
4, 5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten,
½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn

37-42 Step, Kick, Back, Drag, Touch
1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken [2-3]
4, 5, 6 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heranziehen, LF neben rechtem auftippen

43-48 Step, ¼ Turn L, Step, Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R
1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, 12:00
LF Schritt nach schräg links vorn
4, 5, 6 RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten,
¼ Drehung rechts, RF Schritt nach rechts 6:00

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde, 6:00)
1-6 Cross, Hold, Recover, Hold
1, 2, 3 LF über rechten kreuzen, Halten [2-3]
4, 5, 6 Gewicht zurück auf RF, Halten [5-6]

7-12 Sway Forward, Hold, Recover, Hold
1, 2, 3 Oberkörper nach vorn schwingen, Halten [2-3]
4, 5, 6 Gewicht zurück auf RF, Halten [5-6]

Video 1

Smile and Dance