Lonely Blues

Type / Level: 64 Counts, 4 Wall / Improver
Choreographie: Rachael McEnaney-White 04/2019
Musik: Mr. Lonely by Midland 150 BPM
Intro: 24 Counts

1-8 Heel, Together, Heel, Together, Point, Point, Touch, Kick
1, 2 RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
3, 4 LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
5, 6 RF Spitze vorne auftippen, RF Spitze rechts auftippen
7, 8 RF neben LF auftippen, RF nach schräg rechts vorne kicken

9-16 Behind, Side, Cross, Kick, Behind, ¼ Step, Walk, Brush
1, 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF vor dem LF kreuzen, LF nach schräg links vorne kicken
5, 6 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts 3.00
7, 8 LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne

Finish: Im letzten Durchgang 6.00 tanze bis Count 6 und dann:
7, 8 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts 12.00

17-24 Step, Touch, Back, Kick, Back, Together, Step, Brush
1 - 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
5, 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorne

25-32 Cross, Side, Behind, Side, Jazz-Box Cross
1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5 - 8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

33-40 Side, Heel-Toe-Heel Swivels, Heels-Toes-Heels Swivels turning ¼ L, Hook
1 LF Schritt nach links
2, 3, 4, RF Ferse nach links drehen, RF spitze nach links drehen, RF Ferse nach links drehen
5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fussspitzen nach rechts drehen
7 Beide Fersen nach rechts drehen mit ¼ Linksdrehung (Gewicht RF) 12:00
8 LF heben und vor dem rechten Schienbein kreuzen

41-48 Step, ½ Hitch, Back, ¼ Hitch, Side, Together, Step, Touch
1, 2 LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf linkem Ballen & rechtes Knie hochheben 6.00
3, 4 RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung auf rechtem Ballen & linkes Knie hochheben 3.00
5 - 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen

49-56 Step, Together, Step, Touch (diagonal), Back, Together, Back, Touch (diagonal)
1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF absetzen
3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF absetzen
7, 8 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF auftippen

57-64 Back, Touch/Clap (diagonal), Back, Touch/Clap (diagonal), Back, Together, Stomp, Stomp
1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen (& klatschen)
3, 4 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF auftippen (& klatschen)
5 - 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen

Smile and Dance

Video 1